الْوِرْدُ الْمَاتِعُ

فِي جَمْعِ طُرُقِ الْإِمَامِ نَافِعٍ

سورة الأنـعام

(المجلد6)

جمع وترتيب

ميسرة بن يوسف حجو الفلسطيني

كلية وقناة تأمنا الإلكترونية للقراءات القرآنية

25 ربيع أول 1442هـ – 10 ديسمبر 2020م

النسخة الثانية



سُورَةُ الأَنْعَامِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ وَجَعَلَ ٱلظُّلُمَٰتِ وَٱلنُّورَۖ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على التحقيق، ومعه الباقون.

﴿ ثُمَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِرَبِّهِمۡ يَعۡدِلُونَ ۝١ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومع أهل الصلة.

﴿ هُوَ ٱلَّذِي خَلَقَكُم مِّن طِينٖ ثُمَّ قَضَىٰٓ أَجَلٗاۖ ﴾

1- الأزرق على التقليل والإشباع، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح والإشباع، وحده.

3- الأصبهاني على الفتح والقصر، ومعه المروزي في وجه.

4- المروزي على الفتح وتوسط المنفصل، وحده.

5- القاضي على سكون الميم، والتقليل مع القصر، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

6- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

7- أبو عون على صلة الميم، والتقليل، وحده.

﴿ وَأَجَلٞ مُّسَمًّى عِندَهُۥۖ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ ثُمَّ أَنتُمۡ تَمۡتَرُونَ ۝٢ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَهُوَ ٱللَّهُ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَفِى ٱلۡأَرۡضِ ﴾

البيان: قرأ الإمام ورش وابن إسحاق وأبو الزعراء بضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، والباقون لهم الإسكان.

1- الأزرق على ضم الهاء ﴿وَهُوَ﴾، والنقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- ابن إسحاق على ضم الهاء ﴿وَهُوَ﴾، وترك النقل، ومعه أبو الزعراء.

3- المروزي على سكون الهاء ﴿وَهْوَ﴾، ومعه الحلواني والقاضي وابن فرح وابن سعدان.

﴿ يَعۡلَمُ سِرَّكُمۡ وَجَهۡرَكُمۡ وَيَعۡلَمُ مَا تَكۡسِبُونَ ۝٣ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وإسكان الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَمَا تَأۡتِيهِم مِّنۡ ءَايَةٖ مِّنۡ ءَايَٰتِ رَبِّهِمۡ إِلَّا كَانُواْ عَنۡهَا مُعۡرِضِينَ ۝٤ ﴾

1- الأزرق على الإبدال، والنقل، و(تشق) في البدل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي على وجه قصر البدل.

2- الأصبهاني على الإبدال، والنقل، وقصر الصلة، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ فَقَدۡ كَذَّبُواْ بِٱلۡحَقِّ لَمَّا جَآءَهُمۡ﴾

1- الأزرق على الإشباع ، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الحلواني والقاضي وابن إسحاق وابن فرح.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على تقليل ﴿جَآءَهُمۡ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿ فَسَوۡفَ يَأۡتِيهِمۡ أَنۢبَـٰٓؤُاْ مَا كَانُواْ بِهِۦ يَسۡتَهۡزِءُونَ ۝٥ ﴾

1- الأزرق على الإبدال، وإشباع الصلة والمتصل، وإشباع البدل، ومعه العتقي باعتباره عارض للسكون.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، وفويق القصر في المتصل، ومعه الحلواني وابن إسحاق وابن فرح.

3- المروزي على سكون الميم، وتوسط المتصل، وحده.

4- القاضي على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿أَلَمۡ يَرَوۡاْ كَمۡ أَهۡلَكۡنَا مِن قَبۡلِهِم مِّن قَرۡنٖ مَّكَّنَّـٰهُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ مَا لَمۡ نُمَكِّن لَّكُمۡ وَأَرۡسَلۡنَا ٱلسَّمَآءَ عَلَيۡهِم مِّدۡرَارٗا وَجَعَلۡنَا ٱلۡأَنۡهَٰرَ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهِمۡ فَأَهۡلَكۡنَٰهُم بِذُنُوبِهِمۡ وَأَنشَأۡنَا مِنۢ بَعۡدِهِمۡ قَرۡنًا ءَاخَرِينَ ۝٦﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، والإشباع في البدل، وحده.

2- العتقي على النقل، وإشباع المتصل، وقصر البدل، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، والغنة في ﴿نُمَكِّن لَّكُمۡ﴾، وفويق القصر في المتصل، والإبدال في ﴿وَأَنشَأۡنَا﴾، وحده.

4- المروزي على تحقيق الهمز، والتوسط في المتصل، وحده.

5- القاضي على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

6- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن فرح.

7- ابن إسحاق على الصلة، والغنة، وحده.

8- أبو عون على الصلة في ﴿قَبۡلِهِم مِّن، عَلَيۡهِم مِّدۡرَارٗا﴾، وحده.

﴿ وَلَوۡ نَزَّلۡنَا عَلَيۡكَ كِتَٰبٗا فِي قِرۡطَاسٖ فَلَمَسُوهُ بِأَيۡدِيهِمۡ لَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ إِنۡ هَٰذَآ إِلَّا سِحۡرٞ مُّبِينٞ ۝٧﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، وتفخيم الراء، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وقصر المنفصل، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَقَالُواْ لَوۡلَآ أُنزِلَ عَلَيۡهِ مَلَكٞۖ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون عدا ابن سعدان ووجه للمروزي.

3- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيۡهِ﴾، وحده.

4- المروزي على توسط المنفصل، وترك الصلة، وحده.

﴿ وَلَوۡ أَنزَلۡنَا مَلَكٗا لَّقُضِيَ ٱلۡأَمۡرُ ثُمَّ لَا يُنظَرُونَ ٨ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي .

2- الأصبهاني على النقل، والغنة في ﴿مَلَكٗا لَّقُضِيَ﴾، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون عدا ابن إسحاق.

4- ابن إسحاق على الغنة، وحده.

﴿ وَلَوۡ جَعَلۡنَٰهُ مَلَكٗا لَّجَعَلۡنَٰهُ رَجُلٗا وَلَلَبَسۡنَا عَلَيۡهِم مَّا يَلۡبِسُونَ ٩ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة عدا ابن إسحاق.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿مَلَكٗا لَّجَعَلۡنَٰهُ﴾، وسكون الميم، وحده.

4- ابن إسحاق على الغنة، وعلى صلة الميم، وحده.

﴿ وَلَقَدِ ٱسۡتُهۡزِئَ بِرُسُلٖ مِّن قَبۡلِكَ فَحَاقَ بِٱلَّذِينَ سَخِرُواْ مِنۡهُم مَّا كَانُواْ بِهِۦ يَسۡتَهۡزِءُونَ ١٠ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والإشباع في البدل، ومعه العتقي باعتباره عارض.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وسكون الميم، ومعه المروزي والقاضي.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿فَحَاقَ﴾، وسكون ميم الجمع، ومعه أبو الزعراء.

﴿ قُلْ سِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ ثُمَّ ٱنظُرُواْ كَيْفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلْمُكَذِّبِينَ ۝١١ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ قُل لِّمَن مَّا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِۖ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ قُل لِّلَّهِۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ كَتَبَ عَلَىٰ نَفْسِهِ ٱلرَّحْمَةَۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ لَيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِيَٰمَةِ لَا رَيْبَ فِيهِۚ﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿ ٱلَّذِينَ خَسِرُوٓاْ أَنفُسَهُمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ۝١٢ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وإشباع المنفصل، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وقصر المنفصل، وسكون الميم، والإبدال، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ ۞وَلَهُۥ مَا سَكَنَ فِي ٱلَّيۡلِ وَٱلنَّهَارِۚ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أبو عون والقاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه المروزي والجمال وابن إسحاق وابن فرح.

﴿ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلۡعَلِيمُ ۝١٣ ﴾

البيان: قرأ الإمام ورش وابن إسحاق وأبو الزعراء بضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، والباقون بإسكان الهاء.

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على إسكان الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿ قُلۡ أَغَيۡرَ ٱللَّهِ أَتَّخِذُ وَلِيّٗا فَاطِرِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَهُوَ يُطۡعِمُ وَلَا يُطۡعَمُۗ﴾

1- الأزرق على النقل، وترقيق الراء، وضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وضم الهاء، وحده.

3- المروزي على التحقيق، وسكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، ومعه الحلواني والقاضي وابن فرح وابن سعدان.

4- ابن إسحاق على ضم الهاء، ومعه أبو الزعراء.

﴿ قُلۡ إِنِّيٓ أُمِرۡتُ أَنۡ أَكُونَ أَوَّلَ مَنۡ أَسۡلَمَۖ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿إِنِّيَ أُمِرۡتُ﴾.

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلۡمُشۡرِكِينَ ۝١٤ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ قُلۡ إِنِّيٓ أَخَافُ إِنۡ عَصَيۡتُ رَبِّي عَذَابَ يَوۡمٍ عَظِيمٖ ١٥ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿إِنِّيَ أَخَافُ﴾.

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ مَّن يُصۡرَفۡ عَنۡهُ يَوۡمَئِذٖ فَقَدۡ رَحِمَهُۥۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَذَٰلِكَ ٱلۡفَوۡزُ ٱلۡمُبِينُ ١٦ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَإِن يَمۡسَسۡكَ ٱللَّهُ بِضُرّٖ فَلَا كَاشِفَ لَهُۥٓ إِلَّا هُوَۖ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ وَإِن يَمۡسَسۡكَ بِخَيۡرٖ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ ١٧ ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿فَهُوَ﴾، والتوسط ثم الإشباع في اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ضم الهاء، وترك المد في اللين المهموز، ومعه الأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

3- المروزي على سكون الهاء في ﴿فَهۡوَ﴾، ومعه الحلواني والقاضي وابن فرح وابن سعدان.

﴿ وَهُوَ ٱلۡقَاهِرُ فَوۡقَ عِبَادِهِۦۚ ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿ وَهُوَ ﴾، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وضم الهاء، ومعه ابن إسحاق وأبو الزعراء.

3- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، ومعه الحلواني والقاضي وابن فرح وابن سعدان.

﴿ وَهُوَ ٱلۡحَكِيمُ ٱلۡخَبِيرُ ١٨ ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿ وَهُوَ ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، ومعه الحلواني والقاضي وابن فرح وابن سعدان.

﴿ قُلۡ أَيُّ شَيۡءٍ أَكۡبَرُ شَهَٰدَةٗۖ ﴾

1- الأزرق على توسط اللين المهموز ثم إشباعه، والنقل، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، والنقل، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ قُلِ ٱللَّهُۖ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ شَهِيدُۢ بَيۡنِي وَبَيۡنَكُمۡۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَأُوحِيَ إِلَيَّ هَٰذَا ٱلۡقُرۡءَانُ لِأُنذِرَكُم بِهِۦ وَمَنۢ بَلَغَۚ ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ أَئِنَّكُمۡ لَتَشۡهَدُونَ أَنَّ مَعَ ٱللَّهِ ءَالِهَةً أُخۡرَىٰۚ ﴾

البيان: كلمة ﴿أَئِنَّكُمۡ﴾ فيها التسهيل للإمام ورش، والباقون لهم الإدخال، ويعامل معاملة المتصل، فإدخال مع توسط للمروزي، وإدخال مع فويق القصر للباقين.

1- الأزرق على التسهيل، و(تشق) في البدل، والنقل، ومع التقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على التسهيل، والنقل مع الفتح، وحده.

3- المروزي على التسهيل مع الإدخال بالتوسط، وسكون الميم، وترك النقل، وحده.

4- الجمال على التسهيل مع الإدخال مع المد فويق القصر، وصلة الميم، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

5- أبو عون على التسهيل مع الإدخال مع المد فويق القصر، وسكون الميم، والتقليل، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿ قُل لَّآ أَشۡهَدُۚ ﴾

1- الأزرق على الإشباع، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على القصر، ومعه الباقون بخلف عن للمروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ قُلۡ إِنَّمَا هُوَ إِلَٰهٞ وَٰحِدٞ وَإِنَّنِي بَرِيٓءٞ مِّمَّا تُشۡرِكُونَ ١٩ ﴾

1- الأزرق على النقل، والإشباع، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والتوسط في المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿ ٱلَّذِينَ ءَاتَيۡنَٰهُمُ ٱلۡكِتَٰبَ يَعۡرِفُونَهُۥ كَمَا يَعۡرِفُونَ أَبۡنَآءَهُمُۘ ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي على قصر البدل .

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ ٱلَّذِينَ خَسِرُوٓاْ أَنفُسَهُمۡ فَهُمۡ لَا يُؤۡمِنُونَ ٢٠ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وإشباع المنفصل، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وقصر المنفصل، والإبدال، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المتصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ وَمَنۡ أَظۡلَمُ مِمَّنِ ٱفۡتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا أَوۡ كَذَّبَ بِـَٔايَٰتِهِۦٓۚ ﴾

1- الأزرق على النقل، وتغليظ اللام، والتقليل، والإشباع في البدل، وحده.

2- العتقي على النقل، وترقيق اللام، والتقليل، وقصر البدل، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

4- المروزي على التحقيق، والفتح، ومعه الجمال وابن إسحاق وابن فرح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿ إِنَّهُۥ لَا يُفۡلِحُ ٱلظَّٰلِمُونَ ٢١ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَيَوۡمَ نَحۡشُرُهُمۡ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشۡرَكُوٓاْ أَيۡنَ شُرَكَآؤُكُمُ ٱلَّذِينَ كُنتُمۡ تَزۡعُمُونَ ٢٢ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿كُنتُمۡ تَزۡعُمُونَ﴾، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وسكون الميم، وحده.

5- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

6- الجمال على صلة الميم، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿ ثُمَّ لَمۡ تَكُن فِتۡنَتُهُمۡ إِلَّآ أَن قَالُواْ وَٱللَّهِ رَبِّنَا مَا كُنَّا مُشۡرِكِينَ ۝٢٣ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع ﴿فِتۡنَتَهُمۡ﴾ بالنصب.

1- الأزرق على إشباع الصلة، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، وقصر المنفصل، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على سكون الميم، وقصر المنفصل، ومعه أهل الإسكان.

﴿ٱنظُرۡ كَيۡفَ كَذَبُواْ عَلَىٰٓ أَنفُسِهِمۡۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المفصل، وحده.

﴿وَضَلَّ عَنۡهُم مَّا كَانُواْ يَفۡتَرُونَ ۝٢٤ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَمِنۡهُم مَّن يَسۡتَمِعُ إِلَيۡكَۖ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَجَعَلۡنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمۡ أَكِنَّةً أَن يَفۡقَهُوهُ وَفِيٓ ءَاذَانِهِمۡ وَقۡرٗاۚ ﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، والنقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، والنقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- الجمال على الصلة، وترك النقل، ومع قصر المنفصل، ومعه أهل الصلة.

4- أبو عون على صلة الميم في ﴿قُلُوبِهِمۡ أَكِنَّةً﴾، وحده.

5- المروزي على إسكان الميم، وعلى توسط المنفصل، وحده.

6- المروزي على إسكان الميم، وعلى قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿وَإِن يَرَوۡاْ كُلَّ ءَايَةٖ لَّا يُؤۡمِنُواْ بِهَاۖ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والإبدال، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- المروزي على تحقيق الهمز، وقصر البدل، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿ءَايَةٖ لَّا﴾، والإبدال، وحده.

4- ابن إسحاق بالغنة، وتحقيق الهمز، وحده.

﴿حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءُوكَ يُجَٰدِلُونَكَ يَقُولُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ إِنۡ هَٰذَآ إِلَّآ أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ ٢٥﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، و(تشق) في البدل، وترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وتفخيم الراء، والنقل، وحده.

3- الحلواني على تحقيق الهمز، ومعه الباقون القاضي.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءُوكَ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

6- المروزي على توسط المنفصل، توسط المتصل، والفتح، وحده.

﴿وَهُمۡ يَنۡهَوۡنَ عَنۡهُ وَيَنۡـَٔوۡنَ عَنۡهُۖ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَإِن يُهۡلِكُونَ إِلَّآ أَنفُسَهُمۡ وَمَا يَشۡعُرُونَ ٢٦﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ وَلَوْ تَرَىٰٓ إِذْ وُقِفُواْ عَلَى ٱلنَّارِ فَقَالُواْ يَٰلَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبَ بِـَٔايَٰتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿٢٧﴾ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع ﴿نُكَذِّبُ﴾، ﴿وَنَكُونُ﴾ بالرفع.

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، والإبدال، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، والإبدال، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وقصر المنفصل، ومعه أهل الجمال وابن إسحاق وابن فرح.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

5- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿بَلْ بَدَا لَهُم مَّا كَانُواْ يُخْفُونَ مِن قَبْلُ﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَوْ رُدُّواْ لَعَادُواْ لِمَا نُهُواْ عَنْهُ وَإِنَّهُمْ لَكَٰذِبُونَ ﴿٢٨﴾﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَقَالُوٓاْ إِنْ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا ٱلدُّنْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ ﴿٢٩﴾ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿وَلَوۡ تَرَىٰٓ إِذۡ وُقِفُواْ عَلَىٰ رَبِّهِمۡۚ﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

4- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، ومعه أهل التقليل.

﴿قَالَ أَلَيۡسَ هَٰذَا بِٱلۡحَقِّۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ قَالُواْ بَلَىٰ وَرَبِّنَاۚ ﴾

1- الأزرق على التقليل في ﴿بَلَىٰ﴾، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿قَالَ فَذُوقُواْ ٱلۡعَذَابَ بِمَا كُنتُمۡ تَكۡفُرُونَ ۝٣٠ ﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿قَدۡ خَسِرَ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِلِقَآءِ ٱللَّهِۖ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَتۡهُمُ ٱلسَّاعَةُ بَغۡتَةً قَالُواْ يَٰحَسۡرَتَنَا عَلَىٰ مَا فَرَّطۡنَا فِيهَا وَهُمۡ يَحۡمِلُونَ أَوۡزَارَهُمۡ عَلَىٰ ظُهُورِهِمۡۚ﴾

1- الأزرق على الإشباع في المنفصل والمتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أبو عون والقاضي.

3- الجمال على ما سبق، وصلة ميم الجمع، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَتۡهُمُ﴾، وسكون الميم، ومعه أبو الزعراء.

6- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

﴿أَلَا سَآءَ مَا يَزِرُونَ ٣١﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وتفخيم الراء، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَمَا ٱلۡحَيَوٰةُ ٱلدُّنۡيَآ إِلَّا لَعِبٞ وَلَهۡوٞۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وإشباع المنفصل، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

5- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَلَلدَّارُ ٱلۡأٓخِرَةُ خَيۡرٞ لِّلَّذِينَ يَتَّقُونَۚ﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، والإدغام مع الغنة في ﴿خَيۡرٞ لِّلَّذِينَ﴾، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون عدا ابن إسحاق.

4- ابن إسحاق على الغنة في ﴿خَيۡرٞ لِّلَّذِينَ﴾، وحده.

﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ ۝٣٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُۥ لَيَحْزُنُكَ ٱلَّذِى يَقُولُونَ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم الياء، وكسر الزاي في ﴿لَيُحْزِنُكَ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ وَلَٰكِنَّ ٱلظَّٰلِمِينَ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ يَجْحَدُونَ ۝٣٣﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بسكون الكاف، وتخفيف الذال في ﴿يُكْذِبُونَكَ﴾.

1- الأزرق على سكون الميم، و(تشق) في البدل، ومعه أهل الإسكان على قصر البدل.
2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِّن قَبْلِكَ فَصَبَرُواْ عَلَىٰ مَا كُذِّبُواْ وَأُوذُواْ حَتَّىٰٓ أَتَىٰهُمْ نَصْرُنَا﴾

1- الأزرق على (تشق) في ﴿وَأُوذُواْ﴾، وإشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي على القصر.
2- الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع المنفصل، والفتح وحده.
3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، وسكون الميم، ومعه المروزي بخلف عنه.
4- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.
5- أبو عون على سكون الميم، والتقليل، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.
6- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده .

﴿وَلَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَٰتِ ٱللَّهِ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَقَدْ جَآءَكَ مِن نَّبَإِيْ ٱلْمُرْسَلِينَ ٣٤﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الحلواني والقاضي وابن إسحاق وابن فرح.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَكَ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿وَإِن كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنِ ٱسْتَطَعْتَ أَن تَبْتَغِيَ نَفَقًا فِي ٱلْأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِي ٱلسَّمَآءِ فَتَأْتِيَهُم بِـَٔايَةٍۚ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، والإبدال في ﴿فَتَأْتِيَهُمْ﴾، والإشباع في البدل، وحده.

2- العتقي على ما سبق، ولكن مع قصر البدل، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، والإبدال، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

5- أبو عون على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

6- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

﴿وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى ٱلْهُدَىٰۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والفتح، وحده.

4- أبو عون على سكون الميم، والتقليل في ﴿ٱلْهُدَىٰۚ﴾، ومعه القاضي.

5- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

6- المروزي على توسط المتصل، وحده.

7- ابن سعدان على التقليل في ﴿شَآءَ﴾، وفي ﴿ٱلْهُدَىٰۚ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلْجَٰهِلِينَ ٣٥ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿۞إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ ٱلَّذِينَ يَسْمَعُونَۘ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱلْمَوْتَىٰ يَبْعَثُهُمُ ٱللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ ٣٦ ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَقَالُواْ لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ ءَايَةٌ مِّن رَّبِّهِۦۚ ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل عدا الأصبهاني وابن سعدان.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِن رَّبِّه﴾، وحده.

3- ابن سعدان على الصلة في ﴿عَلَيْهِ﴾، وترك الغنة، وحده.

﴿قُلْ إِنَّ ٱللَّهَ قَادِرٌ عَلَىٰٓ أَن يُنَزِّلَ ءَايَةً وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ٣٧ ﴾

1- الأزرق على النقل، وترقيق الراء، وإشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وعلى توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وعلى قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

﴿وَمَا مِن دَآبَّةٍ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا طَٰٓئِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّآ أُمَمٌ أَمْثَالُكُمۚ ﴾

1- الأزرق على إشباع اللازم، والنقل، والإشباع في المتصل، وترقيق الراء، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في اللازم والمتصل، والنقل، وتفخيم الراء، وقصر المنفصل، وحده.

3- الحلواني على ترك النقل، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط اللازم والمتصل، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على توسط اللازم والمتصل، وقصر المنفصل، وحده.

﴿مَّا فَرَّطۡنَا فِي ٱلۡكِتَٰبِ مِن شَيۡءٖۚ﴾

1- الأزرق على توسط ثم بالإشباع في اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

﴿ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمۡ يُحۡشَرُونَ ٣٨﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿وَٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَا صُمّٞ وَبُكۡمٞ فِي ٱلظُّلُمَٰتِۗ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل عدا قصر البدل.

﴿ مَن يَشَإِ ٱللَّهُ يُضۡلِلۡهُ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَن يَشَأۡ يَجۡعَلۡهُ عَلَىٰ صِرَٰطٖ مُّسۡتَقِيمٖ ٣٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الإبدال في ﴿يَشَأۡ﴾، وحده.

﴿قُلۡ أَرَءَيۡتَكُمۡ إِنۡ أَتَىٰكُمۡ عَذَابُ ٱللَّهِ أَوۡ أَتَتۡكُمُ ٱلسَّاعَةُ أَغَيۡرَ ٱللَّهِ تَدۡعُونَ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ ۝٤٠﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالتسهيل في ﴿أَرَءَيۡتَكُم﴾، ويزيد للأزرق وجه الإبدال مع الإشباع.

1- الأزرق على النقل، والتسهيل، وإشباع صلة الميم، والتقليل في ﴿أَتَىٰكُمۡ﴾، وترقيق الراء، ومعه العتقي .

2- الأزرق على ما سبق مع الفتح في ﴿أَتَىٰكُمۡ﴾، وحده.

3- الأزرق على وجه الإبدال مع الإشباع، وبالتقليل ثم الفتح، وحده.

4- الأصبهاني على النقل، وتسهيل الهمزة في ﴿أَرَءَيۡتَكُم﴾، وقصر الصلة، والفتح، وتفخيم الراء، وحده.

5- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، والفتح، وحده.

6- القاضي على سكون الميم، والتقليل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

7- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

8- أبو عون على الصلة في ﴿أَرَءَيۡتَكُمۡ إِنۡ ،كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ﴾، والتقليل، وحده .

﴿ بَلۡ إِيَّاهُ تَدۡعُونَ فَيَكۡشِفُ مَا تَدۡعُونَ إِلَيۡهِ إِن شَآءَ وَتَنسَوۡنَ مَا تُشۡرِكُونَ ۝٤١ ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه القاضي وابن إسحاق وابن فرح.

5- ابن سعدان على التقليل في ﴿شَآءَ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿وَلَقَدۡ أَرۡسَلۡنَآ إِلَىٰٓ أُمَمٖ مِّن قَبۡلِكَ فَأَخَذۡنَٰهُم بِٱلۡبَأۡسَآءِ وَٱلضَّرَّآءِ لَعَلَّهُمۡ يَتَضَرَّعُونَ ۝٤٢ ﴾

1- الأزرق على النقل، والإشباع في المنفصل والمتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والإبدال في ﴿بِٱلۡبَأۡسَآءِ﴾، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل والمتصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- أبو عون على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وصلة الميم في ﴿لَعَلَّهُمۡ يَتَضَرَّعُونَ﴾، وحده.

6- القاضي على سكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

7- الجمال على صلة ميم الجمع، ومعه الباقون.

﴿فَلَوۡلَآ إِذۡ جَآءَهُم بَأۡسُنَا تَضَرَّعُواْ وَلَٰكِن قَسَتۡ قُلُوبُهُمۡ وَزَيَّنَ لَهُمُ ٱلشَّيۡطَٰنُ مَا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ ﴿٤٣﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والإبدال في ﴿بَأۡسُنَا﴾، وحده.

3- أبو عون على تحقيق الهمز، وعلى سكون الميم، ومعه القاضي.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- الجمال على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

6- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَهُم﴾، وسكون الميم، ومعه أبو الزعراء.

7- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، والفتح، وحده.

﴿فَلَمَّا نَسُواْ مَا ذُكِّرُواْ بِهِۦ فَتَحۡنَا عَلَيۡهِمۡ أَبۡوَٰبَ كُلِّ شَيۡءٍ حَتَّىٰٓ إِذَا فَرِحُواْ بِمَآ أُوتُوٓاْ أَخَذۡنَٰهُم بَغۡتَةً فَإِذَا هُم مُّبۡلِسُونَ ﴿٤٤﴾﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وإشباع الصلة، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وإشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، وحده.

2- العتقي على ترقيق الراء، وإشباع الصلة، وبترك المد في اللين المهموز، وإشباع المنفصل، وقصر البدل، وحده.

3- الأصبهاني على تفخيم الراء، وقصر الصلة، وقصر المنفصل، وحده.

4- أبو عون على صلة الميم في ﴿عَلَيۡهِمۡ أَبۡوَٰبَ، هُم مُّبۡلِسُونَ﴾، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

6- المروزي على سكون الميم، توسط المنفصل، وحده.

7- المروزي على قصر المنفصل، ومعه أهل الإسكان.

﴿فَقُطِعَ دَابِرُ ٱلْقَوْمِ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْۚ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وتغليظ اللام، وحده.

2- العتقي على ترقيق الراء، وترقيق اللام، وحده.

3- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿ وَٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ٤٥ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِنْ أَخَذَ ٱللَّهُ سَمْعَكُمْ وَأَبْصَٰرَكُمْ وَخَتَمَ عَلَىٰ قُلُوبِكُم مَّنْ إِلَٰهٌ غَيْرُ ٱللَّهِ يَأْتِيكُم بِهِۗ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿أَرَءَيْتُمْ﴾، ويزيد للأزرق وجه الإبدال مع الإشباع.

1- الأزرق على النقل، وتسهيل الهمزة في ﴿أَرَءَيْتُمُ﴾، وإشباع الصلة، وترقيق الراء، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأزرق على وجه الإبدال مع الإشباع في ﴿أَرَءَيْتُمُ﴾، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، والتسهيل في ﴿أَرَءَيْتُمْ﴾، ومع قصر الصلة، وتفخيم الراء، والإبدال، وحده.

4- المروزي على تحقيق الهمز، وبتسهيل الهمزة، مع سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

6- ابن إسحاق على الصلة، والإخفاء في ﴿إِلَٰهٌ غَيْرُ﴾، وحده.

7- أبو عون على الصلة في ﴿أَرَءَيْتُمْ إِنْ ، قُلُوبِكُم مَّنْ﴾، وترك الإخفاء، وحده.

﴿ٱنظُرۡ كَيۡفَ نُصَرِّفُ ٱلۡأٓيَٰتِ ثُمَّ هُمۡ يَصۡدِفُونَ ۝٤٦﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ قُلۡ أَرَءَيۡتَكُمۡ إِنۡ أَتَىٰكُمۡ عَذَابُ ٱللَّهِ بَغۡتَةً أَوۡ جَهۡرَةً هَلۡ يُهۡلَكُ إِلَّا ٱلۡقَوۡمُ ٱلظَّٰلِمُونَ ۝٤٧﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿أَرَءَيۡتَكُمۡ﴾، ويزيد للأزرق وجه الإبدال مع الإشباع.

1- الأزرق على النقل، وتسهيل الهمزة في ﴿أَرَءَيۡتَكُمۡ﴾، وإشباع الصلة، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الوجه السابق، لكن مع الفتح، وحده.

3- الأزرق على وجه الإبدال مع الإشباع في ﴿أَرَءَيۡتَكُمۡ﴾، مع التقليل ثم الفتح، وحده.

4- الأصبهاني على النقل، والتسهيل في ﴿أَرَءَيۡتَكُمۡ﴾، والفتح، وحده.

5- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، والفتح، وحده.

6- القاضي على سكون الميم، والتقليل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

7- الجمال على الصلة، ومع الفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

8- أبو عون على صلة الميم في ﴿أَرَءَيۡتَكُمۡ إِنۡ﴾، والتقليل، وحده.

﴿ وَمَا نُرۡسِلُ ٱلۡمُرۡسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَۖ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَمَنۡ ءَامَنَ وَأَصۡلَحَ فَلَا خَوۡفٌ عَلَيۡهِمۡ وَلَا هُمۡ يَحۡزَنُونَ ۝٤٨ ﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، وتغليظ اللام، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وترقيق اللام، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- أبو عون على الصلة في ﴿وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾، وحده.

5- الجمال على الصلة، ومعه أهل الصلة.

﴿وَٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَا يَمَسُّهُمُ ٱلْعَذَابُ بِمَا كَانُواْ يَفْسُقُونَ ۝٤٩﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل.

﴿قُل لَّآ أَقُولُ لَكُمْ عِندِي خَزَآئِنُ ٱللَّهِ وَلَآ أَعْلَمُ ٱلْغَيْبَ وَلَآ أَقُولُ لَكُمْ إِنِّي مَلَكٌۖ﴾

1- الأزرق على الإشباع في المنفصل والمتصل والصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وقصر الصلة، ومعه أبو عون.

3- القاضي على سكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- الجمال على قصر المنفصل، وصلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

6- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وتوسط المتصل، وحده.

﴿إِنْ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰٓ إِلَيَّۚ﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، والفتح، وقصر المنفصل، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وعلى توسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

6- أبو عون على التقليل، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُۚ﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على النقل، والفتح، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿أَفَلَا تَتَفَكَّرُونَ ۝٥٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَأَنذِرۡ بِهِ ٱلَّذِينَ يَخَافُونَ أَن يُحۡشَرُوٓاْ إِلَىٰ رَبِّهِمۡ لَيۡسَ لَهُم مِّن دُونِهِۦ وَلِيّٞ وَلَا شَفِيعٞ لَّعَلَّهُمۡ يَتَّقُونَ ۝٥١﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، والغنة في ﴿شَفِيعٞ لَّعَلَّهُمۡ﴾، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، وترك الغنة، ومعه أهل الإسكان.

4- أبو عون على صلة الميم في ﴿لَهُم مِّن، لَّعَلَّهُمۡ يَتَّقُونَ﴾، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

6- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

7- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وترك الغنة، وحده.

﴿وَلَا تَطۡرُدِ ٱلَّذِينَ يَدۡعُونَ رَبَّهُم بِٱلۡغَدَوٰةِ وَٱلۡعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجۡهَهُۥۖ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿مَا عَلَيۡكَ مِنۡ حِسَابِهِم مِّن شَيۡءٖ وَمَا مِنۡ حِسَابِكَ عَلَيۡهِم مِّن شَيۡءٖ فَتَطۡرُدَهُمۡ فَتَكُونَ مِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ ۝٥٢﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وعلى سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- أبو عون على الصلة في ﴿حِسَابِهِم مِّن، عَلَيۡهِم مِّن﴾، وحده.

﴿وَكَذَٰلِكَ فَتَنَّا بَعْضَهُم بِبَعْضٍ لِّيَقُولُوٓاْ أَهَٰٓؤُلَآءِ مَنَّ ٱللَّهُ عَلَيْهِم مِّنۢ بَيْنِنَآۗ﴾

1- الأزرق على الإشباع في المنفصل والمتصل، ومعه العتقي.

2- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- أبو عون على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والصلة في ﴿عَلَيْهِم مِّنۢ﴾، وحده.

5- القاضي على سكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

6- الأصبهاني على الغنة في ﴿بِبَعْضٍ لِّيَقُولُوٓاْ﴾، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وسكون الميم، وحده.

7- الجمال على الصلة، وترك الغنة، ومعه ابن فرح.

8- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿أَلَيْسَ ٱللَّهُ بِأَعْلَمَ بِٱلشَّٰكِرِينَ ۝٥٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَإِذَا جَآءَكَ ٱلَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِـَٔايَٰتِنَا فَقُلْ سَلَٰمٌ عَلَيْكُمْۖ﴾

1- الأزرق على الإشباع في المتصل، والإبدال، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والإبدال، وحده.

3- الحلواني على تحقيق الهمز، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

5- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَكَ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَىٰ نَفْسِهِ ٱلرَّحْمَةَ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ أَنَّهُۥ مَنْ عَمِلَ مِنكُمْ سُوٓءَۢا بِجَهَٰلَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنۢ بَعْدِهِۦ وَأَصْلَحَ فَأَنَّهُۥ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ۝٥٤ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر الهمزة في ﴿فَأَنَّهُۥ﴾.

1- الأزرق على الإشباع في المتصل، وتغليظ اللام، ومعه العتقي.
2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وترك التغليظ، والغنة في ﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾، وحده.
3- أبو عون على ترك الغنة، وسكون الميم، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.
4- المروزي على توسط المتصل، وحده.
5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَكَذَٰلِكَ نُفَصِّلُ ٱلْءَايَٰتِ وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ ٱلْمُجْرِمِينَ ۝٥٥ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بنصب اللام في ﴿سَبِيلَ﴾.

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.
2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿قُلْ إِنِّي نُهِيتُ أَنْ أَعْبُدَ ٱلَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.
2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿قُل لَّآ أَتَّبِعُ أَهْوَآءَكُمْ قَدْ ضَلَلْتُ إِذًا وَمَآ أَنَا۠ مِنَ ٱلْمُهْتَدِينَ ۝٥٦ ﴾

البيان: قرأ الإمام ورش والحلواني والقاضي بالإدغام في ﴿قَدْ ضَلَلْتُ﴾، وأظهر الباقون.

1- الأزرق على الإشباع في المنفصل والمتصل، والإدغام، ومعه العتقي.
2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والإدغام، ومعه أبو عون والقاضي.

3- ابن سعدان على سكون الميم، والإظهار، ومعه أبو الزعراء.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، والإظهار، وحده.

5- الجمال على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وصلة الميم، والإدغام، وحده.

6- ابن إسحاق على صلة الميم، والإظهار، ومعه ابن فرح.

7- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وسكون الميم، والإظهار، وحده.

﴿قُلۡ إِنِّي عَلَىٰ بَيِّنَةٖ مِّن رَّبِّي وَكَذَّبۡتُم بِهِۦۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والغنة في ﴿مِّن رَّبِّي﴾، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وترك الغنة، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على الصلة، ومعه أهل الصلة.

﴿مَا عِندِي مَا تَسۡتَعۡجِلُونَ بِهِۦٓۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنِ ٱلۡحُكۡمُ إِلَّا لِلَّهِۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿يَقُصُّ ٱلۡحَقَّۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَهُوَ خَيۡرُ ٱلۡفَٰصِلِينَ ٥٧﴾

البيان: قرأ الإمام ورش وابن إسحاق وأبو الزعراء بضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، والباقون بإسكانها.

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على ضم الهاء، وتفخيم الراء، ومعه ابن إسحاق وأبو الزعراء.

3- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿قُل لَّوْ أَنَّ عِندِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِۦ لَقُضِيَ ٱلْأَمْرُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْۗ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَٱللَّهُ أَعْلَمُ بِٱلظَّٰلِمِينَ ٥٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿۞وَعِندَهُۥ مَفَاتِحُ ٱلْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَآ إِلَّا هُوَۚ﴾

1- الأزرق على الإشباع في المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ وَيَعْلَمُ مَا فِي ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَا تَسْقُطُ مِن وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٍ فِي ظُلُمَٰتِ ٱلْأَرْضِ وَلَا رَطْبٍ وَلَا يَابِسٍ إِلَّا فِي كِتَٰبٍ مُّبِينٍ ٥٩﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَهُوَ ٱلَّذِي يَتَوَفَّىٰكُم بِٱلَّيْلِ وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُم بِٱلنَّهَارِ ثُمَّ يَبْعَثُكُمْ فِيهِ لِيُقْضَىٰٓ أَجَلٌ مُّسَمًّىۖ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، والتقليل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- أبو الزعراء على ضم الهاء، والتقليل، وقصر المنفصل، وحده.

3- الأزرق على الفتح في ﴿يَتَوَفَّىٰكُم﴾، وما سبق له، وحده.

4- الأصبهاني على ضم الهاء، والفتح، وقصر المنفصل، وحده.

5- ابن إسحاق على ضم الهاء، وصلة الميم، والفتح، وقصر المنفصل، وحده.

6- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، والفتح، وتوسط المنفصل، وحده.

7- المروزي على ما سبق، وقصر المنفصل، وحده.

8- الجمال على صلة الميم، والفتح، وقصر المنفصل، ومعه ابن فرح.

9- أبو عون على سكون الميم، والتقليل، ومعه القاضي وابن سعدان.

﴿ثُمَّ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ ثُمَّ يُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ۝٦٠﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- أبو عون على الصلة في ﴿كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾، وحده.

3- الجمال على الصلة، ومعه أهل الصلة.

﴿وَهُوَ ٱلْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِۦۖ﴾

البيان: قرأ الإمام ورش وابن إسحاق وأبو الزعراء بضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، والباقون بإسكان الهاء.

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على ضم الهاء، وتفخيم الراء، ومعه ابن إسحاق.

3- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، ومعه أهل الإسكان.

﴿وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَ أَحَدَكُمُ ٱلْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا وَهُمْ لَا يُفَرِّطُونَ ۝٦١﴾

البيان: قرأ الإمام ورش والحلواني بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿جَآءَ أَحَدَكُمُ﴾، ويزيد للأزرق وجه إبدال الهمزة الثانية وتمد الألف عندها بالتوسط ثم الإشباع ثم القصر – وهذه من الأوجه الزائدة على الشاطبية والطيبة–.

وقرأ الباقون المروزي والقاضي وإسماعيل وإسحاق بحذف الأولى، والحلواني في الوجه الثاني.

ولأصحاب الحذف يكون المد الناتج من باب المد المنفصل، فللمروزي توسط وقصر، وللباقين قصر فقط.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، وتسهيل الهمزة الثانية في ﴿جَآءَ أَحَدَكُمُ﴾، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الإبدال للهمزة الثانية، مع ثلاثة البدل، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وتسهيل الهمزة الثانية، ومعه أبو عون في وجه.

4- المروزي على قصر المنفصل، وإسقاط الهمزة الأولى في ﴿جَآءَ أَحَدَكُمُ﴾ مع القصر، وسكون الميم، ومعه القاضي وأبو عون في وجهه الثاني.

5- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَ﴾، ومعه أبو الزعراء.

6- المروزي على توسط المنفصل، وإسقاط الهمزة الأولى في ﴿جَآءَ أَحَدَكُمُ﴾ مع التوسط، والفتح، وحده.

7- الجمال على صلة الميم، وعلى إسقاط الهمزة الأولى، مع القصر، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

8- الجمال على الوجه الثاني بتسهيل الهمزة الثانية، وحده.

﴿ثُمَّ رُدُّوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ مَوۡلَىٰهُمُ ٱلۡحَقِّۚ﴾

1- الأزرق على الإشباع في المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿أَلَا لَهُ ٱلۡحُكۡمُ وَهُوَ أَسۡرَعُ ٱلۡحَٰسِبِينَ ۝٦٢﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾، ومعه أهل الإسكان.

﴿قُلْ مَن يُنَجِّيكُم مِّن ظُلُمَٰتِ ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ تَدْعُونَهُۥ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً لَّئِنْ أَنجَىٰنَا مِنْ هَٰذِهِۦ لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلشَّٰكِرِينَ ﴿٦٣﴾﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالياء والتاء وبحذف الألف ﴿أَنجَيْتَنَا﴾.

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- الأصبهاني على النقل، والغنة في ﴿وَخُفْيَةً لَّئِنْ﴾، وحده.

4- الحلواني على صلة الميم، وترك النقل، وترك الغنة، ومعه ابن فرح.

5- ابن إسحاق على الصلة، والغنة، وحده.

﴿قُلِ ٱللَّهُ يُنَجِّيكُم مِّنْهَا وَمِن كُلِّ كَرْبٍ ثُمَّ أَنتُمْ تُشْرِكُونَ ﴿٦٤﴾﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بسكون النون والإخفاء ﴿يُنجِّيكُم﴾.

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿قُلْ هُوَ ٱلْقَادِرُ عَلَىٰٓ أَن يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِّن فَوْقِكُمْ أَوْ مِن تَحْتِ أَرْجُلِكُمْ أَوْ يَلْبِسَكُمْ شِيَعًا وَيُذِيقَ بَعْضَكُم بَأْسَ بَعْضٍ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وعلى إشباع المنفصل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وقصر المنفصل، وقصر الصلة، والإبدال في ﴿بَأْسَ﴾، وحده.

3- أبو عون على صلة في ﴿فَوْقِكُمْ أَوْ، أَرْجُلِكُمْ أَوْ﴾، وتحقيق الهمز، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

6- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ ٱنظُرۡ كَيۡفَ نُصَرِّفُ ٱلۡأٓيَٰتِ لَعَلَّهُمۡ يَفۡقَهُونَ ۝٦٥ ﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَكَذَّبَ بِهِۦ قَوۡمُكَ وَهُوَ ٱلۡحَقُّۚ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على إسكان الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿قُل لَّسۡتُ عَلَيۡكُم بِوَكِيلٖ ۝٦٦﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ لِّكُلِّ نَبَإٖ مُّسۡتَقَرّٞۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَسَوۡفَ تَعۡلَمُونَ ۝٦٧ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِذَا رَأَيۡتَ ٱلَّذِينَ يَخُوضُونَ فِيٓ ءَايَٰتِنَا فَأَعۡرِضۡ عَنۡهُمۡ حَتَّىٰ يَخُوضُواْ فِي حَدِيثٍ غَيۡرِهِۦۚ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني فقط بالتسهيل في ﴿رَأَيۡتَ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة عدا ابن إسحاق.

5- ابن إسحاق على الصلة ، والإخفاء في ﴿حَدِيثٍ غَيْرِهِۦۚ﴾، وحده.

6- الأصبهاني على تسهيل الهمزة في ﴿رَأَيْتَ﴾، وسكون الميم، وترك الإخفاء، وحده.

﴿وَإِمَّا يُنسِيَنَّكَ ٱلشَّيْطَٰنُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ ٱلذِّكْرَىٰ مَعَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٦٨﴾﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَمَا عَلَى ٱلَّذِينَ يَتَّقُونَ مِنْ حِسَابِهِم مِّن شَىْءٍ وَلَٰكِن ذِكْرَىٰ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴿٦٩﴾﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، والتقليل، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، والتقليل، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- الأصبهاني على سكون الميم، والفتح، ومعه المروزي.

4- الجمال على الصلة، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

5- أبو عون على صلة الميم، والتقليل، وحده.

﴿وَذَرِ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ دِينَهُمْ لَعِبًا وَلَهْوًا وَغَرَّتْهُمُ ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَاۚ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه الأصبهاني والمروزي.

3- الجمال على الصلة، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

﴿وَذَكِّرْ بِهِۦٓ أَن تُبْسَلَ نَفْسٌۢ بِمَا كَسَبَتْ لَيْسَ لَهَا مِن دُونِ ٱللَّهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ وَإِن تَعْدِلْ كُلَّ عَدْلٍ لَّا يُؤْخَذْ مِنْهَآۗ﴾

1- الأزرق على الإشباع في المنفصل، وعلى الإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والغنة في ﴿عَدْلٍ لَّا﴾، والإبدال، وحده.

3- ابن إسحاق على الغنة، وتحقيق الهمز، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ترك الغنة، ومعه الباقون.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ أُبۡسِلُواْ بِمَا كَسَبُواْۖ﴾

1- الأزرق على الإشباع في المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿لَهُمۡ شَرَابٞ مِّنۡ حَمِيمٖ وَعَذَابٌ أَلِيمُۢ بِمَا كَانُواْ يَكۡفُرُونَ ٧٠﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿قُلۡ أَنَدۡعُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَا لَا يَنفَعُنَا وَلَا يَضُرُّنَا وَنُرَدُّ عَلَىٰٓ أَعۡقَابِنَا بَعۡدَ إِذۡ هَدَىٰنَا ٱللَّهُ كَٱلَّذِي ٱسۡتَهۡوَتۡهُ ٱلشَّيَٰطِينُ فِي ٱلۡأَرۡضِ حَيۡرَانَ لَهُۥٓ أَصۡحَٰبٞ يَدۡعُونَهُۥٓ إِلَى ٱلۡهُدَى ٱئۡتِنَاۗ﴾

البيان: كلمة ﴿حَيۡرَانَ﴾ فيها الوجهان للأزرق والعتقي والترقيق هو المقدم.

1- الأزرق على النقل، والإشباع في المنفصل، والترقيق في ﴿حَيۡرَانَ﴾، والتقليل، والنقل، والإبدال في ﴿ٱلۡهُدَى ٱئۡتِنَاۗ﴾، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الوجه السابق لكن مع تفخيم الراء في " حيران " ، ومعه العتقي .

3- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، والنقل، والإبدال، وحده.

4- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المنفصل، والفتح، وحده.

5- المروزي على الفتح، وقصر المنفصل، ومعه أهل الفتح.

6- أبو عون على التقليل، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿قُلۡ إِنَّ هُدَى ٱللَّهِ هُوَ ٱلۡهُدَىٰۖ﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على النقل، والفتح، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَأُمِرۡنَا لِنُسۡلِمَ لِرَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ٧١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَأَنۡ أَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَٱتَّقُوهُۚ ﴾

1- الأزرق على النقل، وعلى تغليظ اللام، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وترك التغليظ، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَهُوَ ٱلَّذِيٓ إِلَيۡهِ تُحۡشَرُونَ ٧٢ ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على ضم الهاء، وقصر المنفصل، ومعه ابن إسحاق وأبو الزعراء.

3- المروزي على سكون الهاء، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الحلواني والقاضي وابن فرح وابن سعدان.

﴿وَهُوَ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ بِٱلۡحَقِّۖ ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، والنقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- ابن إسحاق على ضم الهاء، وترك النقل، ومعه أبو الزعراء.

3- المروزي على سكون الهاء، ومعه الباقون.

﴿وَيَوۡمَ يَقُولُ كُن فَيَكُونُۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَوۡلُهُ ٱلۡحَقُّۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَهُ ٱلۡمُلۡكُ يَوۡمَ يُنفَخُ فِي ٱلصُّورِۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿عَٰلِمُ ٱلۡغَيۡبِ وَٱلشَّهَٰدَةِۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَهُوَ ٱلۡحَكِيمُ ٱلۡخَبِيرُ ٧٣﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء، ومعه الباقون.

﴿۞وَإِذۡ قَالَ إِبۡرَٰهِيمُ لِأَبِيهِ ءَازَرَ أَتَتَّخِذُ أَصۡنَامًا ءَالِهَةً﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والنقل، وإشباع البدل ﴿ءَالِهَةً﴾، وحده.

2- العتقي على النقل، وقصر البدل، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِنِّيٓ أَرَىٰكَ وَقَوۡمَكَ فِي ضَلَٰلٖ مُّبِينٖ ٧٤﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿إِنِّيٓ أَرَىٰكَ﴾.

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَكَذَٰلِكَ نُرِيٓ إِبۡرَٰهِيمَ مَلَكُوتَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَلِيَكُونَ مِنَ ٱلۡمُوقِنِينَ ٧٥﴾

1- الأزرق على الإشباع في المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَلَمَّا جَنَّ عَلَيۡهِ ٱلَّيۡلُ رَءَا كَوۡكَبٗاۖ﴾

1- الأزرق على التقليل في ﴿رَءَا﴾، و(تشق) في البدل، ومعه أهل التقليل على قصر البدل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿قَالَ هَٰذَا رَبِّيۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَلَمَّآ أَفَلَ قَالَ لَآ أُحِبُّ ٱلۡأٓفِلِينَ ٧٦﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، والإشباع في البدل، وحده.

2- العتقي على قصر البدل، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، النقل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، ومعه الباقون .

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَلَمَّا رَءَا ٱلۡقَمَرَ بَازِغٗا قَالَ هَٰذَا رَبِّيۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَلَمَّآ أَفَلَ قَالَ لَئِن لَّمۡ يَهۡدِنِي رَبِّي لَأَكُونَنَّ مِنَ ٱلۡقَوۡمِ ٱلضَّآلِّينَ ٧٧﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع اللازم، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والغنة في ﴿لَئِن لَّمۡ﴾، وفويق القصر في اللازم، ومعه ابن إسحاق.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك الغنة، وتوسط اللازم، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في اللازم، ومعه الباقون عدا وجه للمروزي.

5- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط اللازم، وحده.

﴿فَلَمَّا رَءَا ٱلشَّمْسَ بَازِغَةً قَالَ هَٰذَا رَبِّي هَٰذَآ أَكْبَرُ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَلَمَّآ أَفَلَتْ قَالَ يَٰقَوْمِ إِنِّي بَرِيٓءٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ ٧٨﴾

1- الأزرق على الإشباع في المنفصل والمتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على القصر في المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على القصر في المنفصل، والتوسط في المتصل، وحده.

4- المروزي على التوسط في المنفصل، والتوسط في المتصل، وحده.

﴿إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ حَنِيفًا﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَمَآ أَنَا۠ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ٧٩﴾

1- الأزرق على الإشباع في المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على القصر في المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على التوسط في المنفصل، وحده.

﴿وَحَآجَّهُۥ قَوْمُهُۥ﴾

1- الأزرق على الإشباع في اللازم، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في اللازم، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على التوسط في اللازم، وحده.

﴿قَالَ أَتُحَـٰٓجُّوٓنِّي فِي ٱللَّهِ وَقَدۡ هَدَىٰنِۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتخفيف النون في ﴿أَتُحَـٰٓجُّوٓنِي﴾. وقرأ الإمام إسماعيل بإثبات الياء وصلًا في ﴿هَدَىٰنِۚ﴾.

1- الأزرق على الإشباع في المد اللازم، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المد اللازم، والفتح، ومعه أهل الفتح عدا المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروي على توسط اللازم، والفتح، وحده.

﴿وَلَآ أَخَافُ مَا تُشۡرِكُونَ بِهِۦٓ إِلَّآ أَن يَشَآءَ رَبِّي شَيۡـٔٗاۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، وبالتوسط ثم الإشباع في اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على إشباع المنفصل والمتصل، وترك المد في اللين المهموز، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

﴿وَسِعَ رَبِّي كُلَّ شَيۡءٍ عِلۡمًاۚ﴾

1- الأزرق على التوسط ثم الإشباع في اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

﴿أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ ٨٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَكَيۡفَ أَخَافُ مَآ أَشۡرَكۡتُمۡ وَلَا تَخَافُونَ أَنَّكُمۡ أَشۡرَكۡتُم بِٱللَّهِ مَا لَمۡ يُنَزِّلۡ بِهِۦ عَلَيۡكُمۡ سُلۡطَٰنٗاۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وقصر الصلة، ومعه أبو عون.

3- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على الصلة، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿فَأَيُّ ٱلۡفَرِيقَيۡنِ أَحَقُّ بِٱلۡأَمۡنِۖ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ إِن كُنتُمۡ تَعۡلَمُونَ ۝٨١ ﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَلَمۡ يَلۡبِسُوٓاْ إِيمَٰنَهُم بِظُلۡمٍ أُوْلَٰٓئِكَ لَهُمُ ٱلۡأَمۡنُ وَهُم مُّهۡتَدُونَ ۝٨٢﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع المنفصل، والنقل، والإشباع في المتصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- أبو عون على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وصلة الميم في ﴿وَهُم مُّهۡتَدُونَ﴾، وحده.

5- القاضي على سكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

6- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

7- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ وَتِلۡكَ حُجَّتُنَآ ءَاتَيۡنَٰهَآ إِبۡرَٰهِيمَ عَلَىٰ قَوۡمِهِۦۚ﴾

1- الأزرق على الإشباع في المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ نَرْفَعُ دَرَجَٰتٍ مَّن نَّشَآءُ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بحذف التنوين في ﴿دَرَجَٰتِ﴾، وله وصلًا في ﴿نَّشَآءُ إِنَّ﴾ الإبدال واوًا وهو المقروء به.

1- الأزرق على الإشباع في المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ٨٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَوَهَبْنَا لَهُۥٓ إِسْحَٰقَ وَيَعْقُوبَ﴾

1- الأزرق على الإشباع في المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿كُلًّا هَدَيْنَا﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَنُوحًا هَدَيْنَا مِن قَبْلُ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمِن ذُرِّيَّتِهِۦ دَاوُۥدَ وَسُلَيۡمَٰنَ وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَىٰ وَهَٰرُونَۚ﴾

1- الأزرق على التقليل في ﴿وَمُوسَىٰ﴾، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح في ﴿وَمُوسَىٰ﴾، ومعه أهل الفتح.

﴿وَكَذَٰلِكَ نَجۡزِي ٱلۡمُحۡسِنِينَ ٨٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَزَكَرِيَّا وَيَحۡيَىٰ وَعِيسَىٰ وَإِلۡيَاسَۖ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع ﴿وَزَكَرِيَّآءَ﴾ بهمزة مفتوحة وصلًا.

1- الأزرق على إشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه أهل الفتح عدا المروزي.

4- أبو عون على التقليل، وأهل التقليل.

5- المروزي على توسط المتصل، والفتح، وحده.

﴿كُلّٞ مِّنَ ٱلصَّٰلِحِينَ ٨٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِسۡمَٰعِيلَ وَٱلۡيَسَعَ وَيُونُسَ وَلُوطٗاۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَكُلّٗا فَضَّلۡنَا عَلَى ٱلۡعَٰلَمِينَ ٨٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمِنْ ءَابَآئِهِمْ وَذُرِّيَّٰتِهِمْ وَإِخْوَٰنِهِمْۖ﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، والإشباع في المتصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

5- أبو عون على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه الباقون.

﴿ وَٱجْتَبَيْنَٰهُمْ وَهَدَيْنَٰهُمْ إِلَىٰ صِرَٰطٍ مُّسْتَقِيمٍ ٨٧﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ ذَٰلِكَ هُدَى ٱللَّهِ يَهْدِي بِهِۦ مَن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِۦۚ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَلَوْ أَشْرَكُواْ لَحَبِطَ عَنْهُم مَّا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ٨٨﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ ءَاتَيۡنَٰهُمُ ٱلۡكِتَٰبَ وَٱلۡحُكۡمَ وَٱلنُّبُوَّةَۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز مع المد المتصل في ﴿وَٱلنُّبُوٓءَةَۚ﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿فَإِن يَكۡفُرۡ بِهَا هَٰٓؤُلَآءِ فَقَدۡ وَكَّلۡنَا بِهَا قَوۡمًا لَّيۡسُواْ بِهَا بِكَٰفِرِينَ ٨٩﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل والمتصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على القصر في المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والغنة في ﴿قَوۡمًا لَّيۡسُواْ﴾، والفتح، ومعه ابن إسحاق.

3- الحلواني بترك الغنة، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ هَدَى ٱللَّهُۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿فَبِهُدَىٰهُمُ ٱقۡتَدِهۡۗ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿قُل لَّآ أَسۡـَٔلُكُمۡ عَلَيۡهِ أَجۡرًاۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه المروزي في وجه وأبو عون والقاضي وأبو الزعراء.

3- ابن سعدان على السكون والقصر، وعلى صلة في ﴿عَلَيۡهِ﴾، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وترك صلة الهاء، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿إِنۡ هُوَ إِلَّا ذِكۡرَىٰ لِلۡعَٰلَمِينَ ۝٩٠﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَمَا قَدَرُواْ ٱللَّهَ حَقَّ قَدۡرِهِۦٓ إِذۡ قَالُواْ مَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ عَلَىٰ بَشَرٖ مِّن شَيۡءٖۗ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وتوسط ثم إشباع في اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على إشباع المنفصل، وترك المد في اللين المهموز، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قُلۡ مَنۡ أَنزَلَ ٱلۡكِتَٰبَ ٱلَّذِي جَآءَ بِهِۦ مُوسَىٰ نُورٗا وَهُدٗى لِّلنَّاسِۖ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، والفتح، الغنة في ﴿وَهُدٗى لِّلنَّاسِۖ﴾، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، والفتح، وتوسط المتصل، وحده.

5- الجمال على فويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه ابن فرح.

6- ابن إسحاق على الفتح، الغنة، وحده.

7- أبو عون على التقليل، ومعه القاضي.

8- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَ، مُوسَىٰ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿تَجۡعَلُونَهُۥ قَرَاطِيسَ تُبۡدُونَهَا وَتُخۡفُونَ كَثِيرٗاۖ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَعُلِّمۡتُم مَّا لَمۡ تَعۡلَمُوٓاْ أَنتُمۡ وَلَآ ءَابَآؤُكُمۡۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل والمتصل، والإشباع في البدل، وحده.

2- العتقي على قصر البدل، وما سبق، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

6- الجمال على الصلة، وقصر المنفصل، وفي القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

7- أبو عون بالصلة في ﴿وَعُلِّمۡتُم مَّا﴾، وحده.

﴿قُلِ ٱللَّهُۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ثُمَّ ذَرۡهُمۡ فِي خَوۡضِهِمۡ يَلۡعَبُونَ ٩١﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- أبو عون على صلة الميم في ﴿خَوۡضِهِمۡ يَلۡعَبُونَ﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَهَٰذَا كِتَٰبٌ أَنزَلۡنَٰهُ مُبَارَكٞ مُّصَدِّقُ ٱلَّذِي بَيۡنَ يَدَيۡهِ وَلِتُنذِرَ أُمَّ ٱلۡقُرَىٰ وَمَنۡ حَوۡلَهَاۚ﴾

1- الأزرق على النقل، وترقيق الراء، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَٱلَّذِينَ يُؤۡمِنُونَ بِٱلۡأٓخِرَةِ يُؤۡمِنُونَ بِهِۦۖ ﴾

1- الأزرق على الإبدال، و(تشق) في البدل، وترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على الإبدال، والنقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿وَهُمۡ عَلَىٰ صَلَاتِهِمۡ يُحَافِظُونَ ۝٩٢﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على ترقيق اللام، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿صَلَاتِهِمۡ يُحَافِظُونَ﴾، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَمَنۡ أَظۡلَمُ مِمَّنِ ٱفۡتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا أَوۡ قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ وَلَمۡ يُوحَ إِلَيۡهِ شَيۡءٞ وَمَن قَالَ سَأُنزِلُ مِثۡلَ مَآ أَنزَلَ ٱللَّهُۗ﴾

1- الأزرق على النقل، وتغليظ اللام، والتقليل، و(تشق) في البدل، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وإشباع المنفصل، وحده.

2- العتقي على ما سبق، ولكن بترك التغليظ في اللام وبترك المد اللين المهموز، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، والفتح، وقصر المنفصل، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، والفتح، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

6- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَلَوۡ تَرَىٰٓ إِذِ ٱلظَّٰلِمُونَ فِي غَمَرَٰتِ ٱلۡمَوۡتِ وَٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ بَاسِطُوٓاْ أَيۡدِيهِمۡ أَخۡرِجُوٓاْ أَنفُسَكُمُۖ﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المنفصل، وإشباع المتصل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وقصر الصلة، ومعه أهل الصلة.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وصلة الميم، وحده.

6- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿ٱلْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ ٱلْهُونِ بِمَا كُنتُمْ تَقُولُونَ عَلَى ٱللَّهِ غَيْرَ ٱلْحَقِّ وَكُنتُمْ عَنْ ءَايَٰتِهِۦ تَسْتَكْبِرُونَ ۝٩٣﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والنقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَٰدَىٰ كَمَا خَلَقْنَٰكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَتَرَكْتُم مَّا خَوَّلْنَٰكُمْ وَرَآءَ ظُهُورِكُمْ﴾

1- الأزرق على التقليل، وعلى إشباع الصلة، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، والصلة في ﴿خَلَقْنَٰكُمْ أَوَّلَ، وَتَرَكْتُم مَّا﴾، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- القاضي على التقليل، وسكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

4- الأزرق على الفتح، وعلى إشباع الصلة، وإشباع المتصل، وحده.

5- الأصبهاني على الفتح، وقصر الصلة، وفويق القصر في المتصل، وحده.

6- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

7- المروزي على سكون الميم، وتوسط المتصل، وحده.

﴿وَمَا نَرَىٰ مَعَكُمۡ شُفَعَآءَكُمُ ٱلَّذِينَ زَعَمۡتُمۡ أَنَّهُمۡ فِيكُمۡ شُرَكَٰٓؤُاْۚ﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المتصل والصلة، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، والصلة في ﴿زَعَمۡتُمۡ أَنَّهُمۡ﴾، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

4- الأصبهاني على الفتح، وفويق القصر في المتصل، وسكون الميم، وحده.

5- المروزي على الفتح، وسكون الميم، وتوسط المتصل، وحده.

6- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿لَقَد تَّقَطَّعَ بَيۡنَكُمۡ وَضَلَّ عَنكُم مَّا كُنتُمۡ تَزۡعُمُونَ ٩٤﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- أبو عون على الصلة في موضعي ﴿عَنكُم مَّا كُنتُمۡ تَزۡعُمُونَ﴾، وحده.

3- الجمال على الصلة، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

﴿۞إِنَّ ٱللَّهَ فَالِقُ ٱلۡحَبِّ وَٱلنَّوَىٰۖ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿يُخۡرِجُ ٱلۡحَيَّ مِنَ ٱلۡمَيِّتِ وَمُخۡرِجُ ٱلۡمَيِّتِ مِنَ ٱلۡحَيِّۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ذَٰلِكُمُ ٱللَّهُۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَأَنَّىٰ تُؤۡفَكُونَ ٩٥﴾

1- الأزرق على التقليل، والإبدال، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، والتحقيق، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- الأزرق على الفتح، والإبدال، ومعه الأصبهاني.

4- المروزي على الفتح، والتحقيق، ومعه أهل الفتح.

﴿ فَالِقُ ٱلْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ ٱلَّيْلَ سَكَنًا وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ حُسْبَانًاۚ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع ﴿وَجَاعِلُ ٱلَّيْلِ﴾.

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْعَلِيمِ ٩٦ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَهُوَ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلنُّجُومَ لِتَهْتَدُواْ بِهَا فِي ظُلُمَٰتِ ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِۗ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿قَدْ فَصَّلْنَا ٱلْآيَٰتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ٩٧ ﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَهُوَ ٱلَّذِيٓ أَنشَأَكُم مِّن نَّفْسٍ وَٰحِدَةٍ فَمُسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌۗ ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على ضم الهاء، وقصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أبو الزعراء.

3- ابن إسحاق على ضم الهاء، وصلة الميم، وحده.

4- المروزي على سكون الهاء، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه القاضي وابن سعدان.

6- الحلواني على الصلة، ومعه ابن فرح.

﴿قَدْ فَصَّلْنَا ٱلْآيَٰتِ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ ۝٩٨﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَهُوَ ٱلَّذِىٓ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَخْرَجْنَا بِهِۦ نَبَاتَ كُلِّ شَىْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا نُّخْرِجُ مِنْهُ حَبًّا مُّتَرَاكِبًا وَمِنَ ٱلنَّخْلِ مِن طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ وَجَنَّٰتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ وَٱلزَّيْتُونَ وَٱلرُّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَٰبِهٍ ۗ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، وتوسط ثم إشباع في اللين المهموز، والنقل، وترقيق الراء، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وما سبق للأزرق، وحده.

3- الأصبهاني على ضم الهاء، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والنقل، وتفخيم الراء، وحده.

4- ابن إسحاق على ضم الهاء، ترك النقل، ومعه أبو الزعراء.

5- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، وتوسط المنفصل والمتصل، وحده.

6- المروزي على سكون الهاء، وقصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

7- الحلواني على سكون الهاء، وعلى قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه القاضي وابن سعدان وابن فرح.

﴿ٱنظُرُوٓاْ إِلَىٰ ثَمَرِهِۦٓ إِذَآ أَثْمَرَ وَيَنْعِهِۦٓ﴾

5- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

6- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

7- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِنَّ فِي ذَٰلِكُمْ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٩٩﴾﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والإبدال، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه أبو عون والقاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ﴾، والإبدال، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وترك الغنة، وتحقيق الهمز، ومعه ابن فرح.

5- ابن إسحاق على الصلة، والغنة، وحده.

﴿ وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ الْجِنَّ وَخَلَقَهُمْ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَخَرَّقُوا لَهُ بَنِينَ وَبَنَاتٍ بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع ﴿وَخَرَّقُوا﴾ بتشديد الراء.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿سُبْحَانَهُ وَتَعَالَىٰ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿١٠٠﴾﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ أَنَّىٰ يَكُونُ لَهُۥ وَلَدٌ وَلَمۡ تَكُن لَّهُۥ صَٰحِبَةٌۖ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

3- الأصبهاني على الفتح، والغنة في ﴿تَكُن لَّهُۥ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿وَخَلَقَ كُلَّ شَيۡءٍۖ﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

﴿وَهُوَ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمٞ ١٠١﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ضم الهاء، وترك المد في اللين المهموز، ومعه الأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

3- المروزي على سكون الهاء، ومعه الباقون.

﴿ذَٰلِكُمُ ٱللَّهُ رَبُّكُمۡۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿خَٰلِقُ كُلِّ شَيۡءٖ فَٱعۡبُدُوهُۚ﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

﴿وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ وَكِيلٞ ١٠٢﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ضم الهاء، وترك المد في اللين المهموز، ومعه الأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

3- المروزي على سكون الهاء، ومعه الباقون.

﴿ لَّا تُدۡرِكُهُ ٱلۡأَبۡصَٰرُ وَهُوَ يُدۡرِكُ ٱلۡأَبۡصَٰرَۖ﴾

1- الأزرق على النقل، وضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾، وترك النقل، ومعه الحلواني والقاضي وابن سعدان وابن فرح.

3- ابن إسحاق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿وَهُوَ ٱللَّطِيفُ ٱلۡخَبِيرُ ١٠٣ ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾، ومعه الحلواني والقاضي وابن سعدان وابن فرح.

﴿قَدۡ جَآءَكُم بَصَآئِرُ مِن رَّبِّكُمۡۖ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وتفخيم الراء، والغنة في ﴿مِن رَّبِّكُمۡۖ﴾، وحده.

3- أبو عون على ترك الغنة، وسكون الميم، ومعه القاضي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

5- الجمال على الصلة، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

6- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَكُم﴾، وسكون الميم، ومعه أبو الزعراء.

﴿فَمَنۡ أَبۡصَرَ فَلِنَفۡسِهِۦۖ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ وَمَنۡ عَمِيَ فَعَلَيۡهَاۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَآ أَنَا۠ عَلَيۡكُم بِحَفِيظٖ ١٠٤﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الحلواني على الصلة، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ وَكَذَٰلِكَ نُصَرِّفُ ٱلۡأٓيَٰتِ وَلِيَقُولُواْ دَرَسۡتَ وَلِنُبَيِّنَهُۥ لِقَوۡمٖ يَعۡلَمُونَ ١٠٥ ﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ٱتَّبِعۡ مَآ أُوحِيَ إِلَيۡكَ مِن رَّبِّكَۖ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والغنة في ﴿مِن رَّبِّكَۖ﴾، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك الغنة، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۖ﴾

5- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

6- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي

7- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْمُشْرِكِينَ ١٠٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ مَآ أَشْرَكُوا۟﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، ومعه الحلواني والقاضي وابن إسحاق وابن فرح.

3- المروزي على توسط المتصل والمنفصل، وحده.

4- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

5- ابن سعدان على تقليل ﴿شَآءَ﴾، وفويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿ وَمَا جَعَلْنَٰكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَمَآ أَنتَ عَلَيْهِم بِوَكِيلٍ ١٠٧﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الحلواني على الصلة، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿وَلَا تَسُبُّواْ ٱلَّذِينَ يَدۡعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ فَيَسُبُّواْ ٱللَّهَ عَدۡوَۢا بِغَيۡرِ عِلۡمٖۗ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿كَذَٰلِكَ زَيَّنَّا لِكُلِّ أُمَّةٍ عَمَلَهُمۡ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِم مَّرۡجِعُهُمۡ فَيُنَبِّئُهُم بِمَا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ ١٠٨﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- أبو عون على الصلة في ﴿رَبِّهِم مَّرۡجِعُهُمۡ﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَأَقۡسَمُواْ بِٱللَّهِ جَهۡدَ أَيۡمَٰنِهِمۡ لَئِن جَآءَتۡهُمۡ ءَايَةٞ لَّيُؤۡمِنُنَّ بِهَاۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وإشباع الصلة، و(تشق) في البدل، والإبدال، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر الصلة، والغنة في ﴿ءَايَةٞ لَّيُؤۡمِنُنَّ﴾، والإبدال، وحده.

3- أبو عون على الصلة في ﴿جَآءَتۡهُمۡ ءَايَةٞ﴾، وترك الغنة، وتحقيق الهمز، وحده.

4- المروزي على توسط المتصل، وسكون الميم وحده.

5- القاضي على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، وحده.

6- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَتۡهُمۡ﴾، وسكون ميم الجمع، ومعه أبو الزعراء.

7- الجمال على الصلة، والفتح، ومعه ابن فرح.

8- ابن إسحاق على الصلة، والغنة، وحده.

﴿قُلۡ إِنَّمَا ٱلۡأٓيَٰتُ عِندَ ٱللَّهِۖ﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَآ إِذَا جَآءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ ١٠٩﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وإشباع الصلة، وإشباع المنفصل والمتصل، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وقصر الصلة، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والإبدال، وحده.

3- الحلواني على صلة الميم، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على سكون الميم، وتوسط المنفصل والمتصل، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

6- القاضي على سكون الميم، وقصر المنفصل، وفويق القصر المتصل، وحده.

7- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَتْ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿ وَنُقَلِّبُ أَفْـِٔدَتَهُمْ وَأَبْصَٰرَهُمْ كَمَا لَمْ يُؤْمِنُواْ بِهِۦٓ أَوَّلَ مَرَّةٖ وَنَذَرُهُمْ فِي طُغْيَٰنِهِمْ يَعْمَهُونَ ١١٠ ﴾

1- الأزرق على الإبدال، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الإبدال، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

5- أبو عون على الصلة في ﴿طُغْيَٰنِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾، وحده.

6- الجمال على الصلة، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

﴿۞وَلَوْ أَنَّنَا نَزَّلْنَآ إِلَيْهِمُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةَ وَكَلَّمَهُمُ ٱلْمَوْتَىٰ وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٖ قُبُلًا مَّا كَانُواْ لِيُؤْمِنُوٓاْ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ يَجْهَلُونَ ١١١ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر القاف في ﴿قِبَلًا﴾.

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، وإشباع المتصل، والتقليل، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، والإبدال، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وما سبق للأزرق، وحده.

3- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

4- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، والفتح، وفويق القصر في المتصل، والإبدال، وحده.

5- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المنفصل، والفتح، وتوسط المتصل، وحده.

6- المروزي علي قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

7- الجمال على الصلة، وفويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

8- أبو عون على التقليل، وصلة الميم ﴿أَكۡثَرَهُمۡ يَجۡهَلُونَ﴾، وحده.

9- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿وَكَذَٰلِكَ جَعَلۡنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوّٗا شَيَٰطِينَ ٱلۡإِنسِ وَٱلۡجِنِّ يُوحِي بَعۡضُهُمۡ إِلَىٰ بَعۡضٖ زُخۡرُفَ ٱلۡقَوۡلِ غُرُورٗاۚ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز مع المد المتصل في ﴿نَبِيٓءٍ﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر الصلة، والنقل، وحده.

3- الحلواني على ترك النقل، ومع صلة ميم الجمع، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

4- القاضي على سكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

5- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَلَوۡ شَآءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الحلواني والقاضي وابن إسحاق وابن فرح.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿شَآءَ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿فَذَرْهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ ۝١١٢﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلِتَصْغَىٰٓ إِلَيْهِ أَفْـِٔدَةُ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْأٓخِرَةِ وَلِيَرْضَوْهُ وَلِيَقْتَرِفُواْ مَا هُم مُّقْتَرِفُونَ ۝١١٣﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المنفصل، والإبدال، والنقل، و(تشق) في البدل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

3- الأصبهاني الفتح، وقصر المنفصل، والإبدال، والنقل، وتفخيم الراء، وحده.

4- المروزي على الفتح، والقصر، وتحقيق الهمز، وحده.

5- الجمال على الفتح، وصلة ميم الجمع، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

6- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

7- أبو عون على التقليل، وصلة الميم، وحده.

8- القاضي على التقليل، وسكون ميم الجمع، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿ أَفَغَيْرَ ٱللَّهِ أَبْتَغِي حَكَمًا وَهُوَ ٱلَّذِيٓ أَنزَلَ إِلَيْكُمُ ٱلْكِتَٰبَ مُفَصَّلًاۚ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وإشباع المنفصل، وتغليظ اللام في ﴿مُفَصَّلًاۚ﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وضم الهاء، وقصر المنفصل، ومعه ابن إسحاق وأبو الزعراء.

3- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على سكون الهاء، وقصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿وَٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَٰهُمُ ٱلْكِتَٰبَ يَعْلَمُونَ أَنَّهُۥ مُنَزَّلٌ مِّن رَّبِّكَ بِٱلْحَقِّۖ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع ﴿مُنزَلٌ﴾ بإسكان النون وفتح الزاي.

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِّن رَّبِّكَ﴾، وحده.

﴿فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلْمُمْتَرِينَ ﴿١١٤﴾﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا﴾

البيان: قرأ الإمام نافع ﴿كَلِمَاتُ﴾ بالجمع.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لَّا مُبَدِّلَ لِكَلِمَٰتِهِۦ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴿١١٥﴾﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- قالون على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، ومعه ابن سعدان وابن فرح.

﴿وَإِن تُطِعْ أَكْثَرَ مَن فِي ٱلْأَرْضِ يُضِلُّوكَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا ٱلظَّنَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ ﴿١١٦﴾﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ مَن يَضِلُّ عَن سَبِيلِهِۦ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَهُوَ أَعْلَمُ بِٱلْمُهْتَدِينَ ۝١١٧ ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- قالون على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، ومعه ابن سعدان وابن فرح.

﴿فَكُلُواْ مِمَّا ذُكِرَ ٱسْمُ ٱللَّهِ عَلَيْهِ إِن كُنتُم بِـَٔايَٰتِهِۦ مُؤْمِنِينَ ۝١١٨ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وعلى (تشق) في البدل، والإبدال، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والإبدال، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان عدا ابن سعدان.

4- الجمال على صلة الميم، معه أهل الصلة.

5- ابن سعدان على الصلة في ﴿عَلَيْهِ﴾، وسكون الميم، وحده.

﴿وَمَا لَكُمْ أَلَّا تَأْكُلُواْ مِمَّا ذُكِرَ ٱسْمُ ٱللَّهِ عَلَيْهِ وَقَدْ فَصَّلَ لَكُم مَّا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ إِلَّا مَا ٱضْطُرِرْتُمْ إِلَيْهِ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق والعتقي التفخيم ثم الترقيق وقفًا في ﴿فَصَّلَ﴾.

1- الأزرق على إشباع الصلة، والإبدال، وترقيق الراء، وتغليظ اللام، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، والغنة في ﴿أَلَّا﴾، والإبدال، وتفخيم الراء، وترقيق اللام، وحده.

3- ابن إسحاق على صلة الميم، وتحقيق الهمز، وحده.

4- الحلواني على صلة الميم، وترك الغنة، ومعه ابن فرح.

5- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا ابن سعدان.

6- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيْهِ﴾، وحده .

﴿وَإِنَّ كَثِيرًا لَّيُضِلُّونَ بِأَهْوَآئِهِم بِغَيْرِ عِلْمٍۗ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿لَّيَضِلُّونَ﴾.

1- الأزرق على ترقيق الراء، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.
2- الأصبهاني على الغنة في ﴿كَثِيرًا لَّيَضِلُّونَ﴾، وفويق القصر في المتصل، وسكون الميم، وحده.
3- ابن إسحاق الغنة، وصلة الميم، وحده.
4- المروزي على ترك الغنة، وتوسط المتصل، وحده.
5- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن فرح.
6- أبو عون على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِٱلْمُعْتَدِينَ ١١٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَذَرُواْ ظَٰهِرَ ٱلْإِثْمِ وَبَاطِنَهُۥٓۚ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وعلى النقل، ومعه العتقي.
2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والنقل، وحده.
3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَكْسِبُونَ ٱلْإِثْمَ سَيُجْزَوْنَ بِمَا كَانُواْ يَقْتَرِفُونَ ١٢٠﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.
2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ وَلَا تَأْكُلُواْ مِمَّا لَمْ يُذْكَرِ ٱسْمُ ٱللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُۥ لَفِسْقٌۗ﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.
2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون عدا ابن سعدان.

3- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيْهِ﴾، وحده.

﴿وَإِنَّ ٱلشَّيَٰطِينَ لَيُوحُونَ إِلَىٰٓ أَوْلِيَآئِهِمْ لِيُجَٰدِلُوكُمْۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل والمتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وسكون الميم، وحده.

﴿وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ ۝١٢١﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر الصلة، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الحلواني على الصلة، ومعه أهل الصلة.

﴿أَوَمَن كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَٰهُ وَجَعَلْنَا لَهُۥ نُورًا يَمْشِي بِهِۦ فِي ٱلنَّاسِ كَمَن مَّثَلُهُۥ فِي ٱلظُّلُمَٰتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّنْهَاۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع ﴿مَيِّتًا﴾ بتشديد الياء مع كسرها.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ كَذَٰلِكَ زُيِّنَ لِلْكَٰفِرِينَ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ۝١٢٢﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه الباقون.

﴿وَكَذَٰلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكَٰبِرَ مُجْرِمِيهَا لِيَمْكُرُواْ فِيهَاۖ﴾

1- الأزرق على النقل، وعلى الترقيق، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَمَا يَمْكُرُونَ إِلَّا بِأَنفُسِهِمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ١٢٣﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَإِذَا جَآءَتْهُمْ ءَايَةٌ قَالُواْ لَن نُّؤْمِنَ حَتَّىٰ نُؤْتَىٰ مِثْلَ مَآ أُوتِيَ رُسُلُ ٱللَّهِۘ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وإشباع الصلة، والإبدال، والتقليل، وإشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر الصلة والمنفصل، والإبدال، والفتح، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وتحقيق الهمز، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

5- أبو عون على التقليل، وصلة الميم، وحده.

6- المروزي على سكون الميم، وتوسط المتصل والمنفصل، والفتح، وحده.

7- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

8- القاضي على التقليل، وفويق القصر في المتصل، وسكون الميم، وحده.

9- ابن سعدان على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، والتقليل في ﴿جَآءَتْهُمْ، نُؤْتَىٰ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿ ٱللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُۥۗ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع ﴿رِسَالَٰتِهِۦ﴾ بالجمع.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ سَيُصِيبُ ٱلَّذِينَ أَجْرَمُواْ صَغَارٌ عِندَ ٱللَّهِ وَعَذَابٌ شَدِيدٌۢ بِمَا كَانُواْ يَمْكُرُونَ ١٢٤ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ فَمَن يُرِدِ ٱللَّهُ أَن يَهْدِيَهُۥ يَشْرَحْ صَدْرَهُۥ لِلْإِسْلَٰمِۖ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ وَمَن يُرِدْ أَن يُضِلَّهُۥ يَجْعَلْ صَدْرَهُۥ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصَّعَّدُ فِي ٱلسَّمَآءِۚ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع ﴿حَرِجًا﴾ بكسر الراء. وقرأ الأصبهاني بالتسهيل في ﴿كَأَنَّمَا﴾.

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، والتسهيل في ﴿كَأَنَّمَا﴾، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، توسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿ كَذَٰلِكَ يَجْعَلُ ٱللَّهُ ٱلرِّجْسَ عَلَى ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿ وَهَٰذَا صِرَٰطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًاۗ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ قَدْ فَصَّلْنَا ٱلْءَايَٰتِ لِقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ ﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ ۞لَهُمۡ دَارُ ٱلسَّلَٰمِ عِندَ رَبِّهِمۡۖ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَهُوَ وَلِيُّهُم بِمَا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وسكون الميم، ومعه العتقي والأصبهاني وأبو الزعراء.

2- ابن إسحاق على ضم الهاء، وصلة الميم، وحده.

3- المروزي على سكون الهاء، وسكون الميم، ومعه أبو عون والقاضي وابن سعدان.

4- الجمال على ضم الهاء، وصلة الميم، ومعه ابن فرح.

﴿ وَيَوۡمَ يَحۡشُرُهُمۡ جَمِيعٗا يَٰمَعۡشَرَ ٱلۡجِنِّ قَدِ ٱسۡتَكۡثَرۡتُم مِّنَ ٱلۡإِنسِۖ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع ﴿نَحۡشُرُهُم﴾ بالنون.

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- أبو عون على الصلة في ﴿ٱسۡتَكۡثَرۡتُم مِّنَ﴾، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

﴿ وَقَالَ أَوۡلِيَآؤُهُم مِّنَ ٱلۡإِنسِ رَبَّنَا ٱسۡتَمۡتَعَ بَعۡضُنَا بِبَعۡضٖ وَبَلَغۡنَآ أَجَلَنَا ٱلَّذِيٓ أَجَّلۡتَ لَنَاۚ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- القاضي على ترك النقل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

4- المروزي على توسط المتصل والمنفصل، وحده.

5- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

6- الحلواني على فويق القصر في المتصل، وصلة الميم، وقصر المنفصل، ومعه أهل الصلة.

﴿ قَالَ ٱلنَّارُ مَثۡوَىٰكُمۡ خَٰلِدِينَ فِيهَآ إِلَّا مَا شَآءَ ٱللَّهُۚ ﴾

1- الأزرق على التقليل، وعلى إشباع المتصل والمنفصل، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه القاضي.

3- ابن سعدان على التقليل في ﴿مَثۡوَىٰكُمۡ، شَآءَ﴾، ومعه أبو الزعراء.

4- الأزرق على الفتح، وإشباع المنفصل، وإشباع المتصل، وحده.

5- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وسكون الميم، وحده.

6- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

7- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

8- الجمال على الصلة، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿ إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَكَذَٰلِكَ نُوَلِّي بَعۡضَ ٱلظَّٰلِمِينَ بَعۡضَۢا بِمَا كَانُواْ يَكۡسِبُونَ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ يَٰمَعۡشَرَ ٱلۡجِنِّ وَٱلۡإِنسِ أَلَمۡ يَأۡتِكُمۡ رُسُلٞ مِّنكُمۡ يَقُصُّونَ عَلَيۡكُمۡ ءَايَٰتِي وَيُنذِرُونَكُمۡ لِقَآءَ يَوۡمِكُمۡ هَٰذَاۚ ﴾

1- الأزرق على النقل، والإبدال، و(تشق) في البدل، وإشباع الصلة والمتصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، والإبدال، وقصر الصلة، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتحقيق الهمز، وتوسط المتصل، وحده.

4- القاضي على سكون ميم الجمع، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

5- أبو عون على الصلة في ﴿عَلَيۡكُمۡ ءَايَٰتِي﴾، وفويق القصر في المتصل، وحده.

6- الجمال على صلة ميم الجمع، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

﴿ قَالُواْ شَهِدْنَا عَلَىٰٓ أَنفُسِنَاۖ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ وَغَرَّتْهُمُ ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَا وَشَهِدُواْ عَلَىٰٓ أَنفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُواْ كَٰفِرِينَ ﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المنفصل والصلة، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل في ﴿ٱلدُّنْيَا﴾، وقصر المنفصل، والصلة في ﴿أَنفُسِهِمْ أَنَّهُمْ﴾، وحده.

3- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

4- الأزرق على الفتح في ﴿ٱلدُّنْيَا﴾، وما سبق له، وحده.

5- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل والصلة، وحده.

6- الجمال على الصلة، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

7- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، وحده.

8- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ ذَٰلِكَ أَن لَّمْ يَكُن رَّبُّكَ مُهْلِكَ ٱلْقُرَىٰ بِظُلْمٍ وَأَهْلُهَا غَٰفِلُونَ ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- المروزي على الفتح، ومعه أهل الفتح عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿أَن لَّمْ، يَكُن رَّبُّكَ﴾، وحده.

4- ابن إسحاق على الغنة في ﴿أَن لَّمْ﴾، وحده.

﴿ وَلِكُلٍّ دَرَجَٰتٌ مِّمَّا عَمِلُواْ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَمَا رَبُّكَ بِغَٰفِلٍ عَمَّا يَعۡمَلُونَ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَرَبُّكَ ٱلۡغَنِيُّ ذُو ٱلرَّحۡمَةِۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِن يَشَأۡ يُذۡهِبۡكُمۡ وَيَسۡتَخۡلِفۡ مِنۢ بَعۡدِكُم مَّا يَشَآءُ كَمَآ أَنشَأَكُم مِّن ذُرِّيَّةِ قَوۡمٍ ءَاخَرِينَ ١٣٣ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل والمنفصل، والنقل، والإشباع في البدل، وحده.

2- العتقي على ما سبق للأزرق، ولكن على قصر البدل، وحده.

3- المروزي على توسط المتصل والمنفصل، وحده.

4- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

5- القاضي على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

6- أبو عون على الصلة في ﴿بَعۡدِكُم مَّا، أَنشَأَكُم مِّن﴾، وحده.

7- الجمال على الصلة، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

8- الأصبهاني على الإبدال في ﴿يَشَأۡ﴾، والنقل، وحده.

﴿ إِنَّ مَا تُوعَدُونَ لَأٓتٖۖ ﴾

1- الأزرق على الإشباع في البدل، وحده.

2- العتقي على قصر البدل، ومعه الباقون.

﴿وَمَآ أَنتُم بِمُعۡجِزِينَ ١٣٤ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الحلواني على الصلة، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ قُلْ يَٰقَوْمِ ٱعْمَلُواْ عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنِّي عَامِلٌۖ﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

﴿ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن تَكُونُ لَهُۥ عَٰقِبَةُ ٱلدَّارِۚ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه الباقون.

﴿ إِنَّهُۥ لَا يُفْلِحُ ٱلظَّٰلِمُونَ ١٣٥ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَجَعَلُواْ لِلَّهِ مِمَّا ذَرَأَ مِنَ ٱلْحَرْثِ وَٱلْأَنْعَٰمِ نَصِيبًا فَقَالُواْ هَٰذَا لِلَّهِ بِزَعْمِهِمْ وَهَٰذَا لِشُرَكَآئِنَاۖ ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- أبو عون على سكون ميم الجمع، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الإسكان.

5- الجمال على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿ فَمَا كَانَ لِشُرَكَآئِهِمْ فَلَا يَصِلُ إِلَى ٱللَّهِۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- الجمال على فويق القصر في المتصل، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَمَا كَانَ لِلَّهِ فَهُوَ يَصِلُ إِلَىٰ شُرَكَآئِهِمۡۗ ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿فَهُوَ﴾، على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على ضم الهاء في ﴿فَهُوَ﴾، وعلى فويق القصر في المتصل، ومعه ابن إسحاق وأبو الزعراء.

3- المروزي على سكون الهاء في ﴿فَهْوَ﴾، وعلى توسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على سكون الهاء في ﴿فَهْوَ﴾، وعلى فويق القصر في المتصل، ومعه القاضي وابن سعدان وابن فرح.

﴿ سَآءَ مَا يَحۡكُمُونَ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ وَكَذَٰلِكَ زَيَّنَ لِكَثِيرٖ مِّنَ ٱلۡمُشۡرِكِينَ قَتۡلَ أَوۡلَٰدِهِمۡ شُرَكَآؤُهُمۡ لِيُرۡدُوهُمۡ وَلِيَلۡبِسُواْ عَلَيۡهِمۡ دِينَهُمۡۖ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- الجمال على صلة ميم الجمع، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَلَوۡ شَآءَ ٱللَّهُ مَا فَعَلُوهُۖ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿شَآءَ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿ فَذَرْهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَقَالُواْ هَٰذِهِۦٓ أَنْعَٰمٌ وَحَرْثٌ حِجْرٌ لَّا يَطْعَمُهَآ إِلَّا مَن نَّشَآءُ بِزَعْمِهِمْ وَأَنْعَٰمٌ حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا وَأَنْعَٰمٌ لَّا يَذْكُرُونَ ٱسْمَ ٱللَّهِ عَلَيْهَا ٱفْتِرَآءً عَلَيْهِۚ ﴾

البيان: أدغم الإمام الأزرق والعتقي وبالخلف عن الحلواني إظهار ثم إدغام في ﴿حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا﴾، والباقون –الأصبهاني والمروزي والقاضي وإسحاق وإسماعيل بالإظهار.

1- الأزرق على إشباع المتصل والمنفصل، وترقيق الراء، والإدغام في ﴿حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والغنة في ﴿حِجْرٌ لَّا، وَأَنْعَٰمٌ لَّا﴾، وفويق القصر في المتصل، والإظهار، وحده.

3- ابن إسحاق على الغنة، وصلة الميم، ومع الإظهار، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وترك الغنة، وتوسط المتصل، وسكون الميم، والإظهار، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، ووجه الإظهار، ومعه ابن فرح.

6- الجمال على وجه الإدغام، وحده.

7- أبو عون على سكون الميم، ووجه الإظهار، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

8- أبو عون على وجه الإدغام، وحده.

9- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، والإظهار، وحده.

﴿سَيَجۡزِيهِم بِمَا كَانُواْ يَفۡتَرُونَ ١٣٨﴾

3- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَقَالُواْ مَا فِي بُطُونِ هَٰذِهِ ٱلۡأَنۡعَٰمِ خَالِصَةٞ لِّذُكُورِنَا وَمُحَرَّمٌ عَلَىٰٓ أَزۡوَٰجِنَاۖ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي .

2- الأصبهاني على النقل، والغنة في ﴿خَالِصَةٞ لِّذُكُورِنَا﴾، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون عدا ابن إسحاق.

5- ابن إسحاق على الغنة، وحده.

﴿ وَإِن يَكُن مَّيۡتَةٗ فَهُمۡ فِيهِ شُرَكَآءُۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- الجمال على صلة ميم الجمع، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿ سَيَجۡزِيهِمۡ وَصۡفَهُمۡۚ﴾

5- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

6- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ إِنَّهُۥ حَكِيمٌ عَلِيمٞ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ قَدْ خَسِرَ ٱلَّذِينَ قَتَلُوٓاْ أَوْلَٰدَهُمْ سَفَهًۢا بِغَيْرِ عِلْمٍ وَحَرَّمُواْ مَا رَزَقَهُمُ ٱللَّهُ ٱفْتِرَآءً عَلَى ٱللَّهِۚ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وإشباع المنفصل والمتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ قَدْ ضَلُّواْ وَمَا كَانُواْ مُهْتَدِينَ ﴾

البيان: أدغم الدال في الضاد ﴿قَدْ ضَلُّواْ﴾ ورش والحلواني والقاضي، والباقون بالإظهار.

1- الأزرق على الإدغام في ﴿قَدْ ضَلُّواْ﴾، ومعه أهل الإدغام.

2- المروزي على الإظهار، ومعه الباقون.

﴿ ۞وَهُوَ ٱلَّذِيٓ أَنشَأَ جَنَّٰتٍ مَّعْرُوشَٰتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَٰتٍ وَٱلنَّخْلَ وَٱلزَّرْعَ مُخْتَلِفًا أُكْلُهُۥ وَٱلزَّيْتُونَ وَٱلرُّمَّانَ مُتَشَٰبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَٰبِهٍۚ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بسكون الكاف في ﴿أُكْلُهُۥ﴾.

1- الأزرق على ضم الهاء ﴿وَهُوَ﴾، وإشباع المنفصل، وترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على ضم الهاء ﴿وَهُوَ﴾، وقصر المنفصل، وتفخيم الراء، والنقل، وحده.

3- ابن إسحاق على ضم الهاء ﴿وَهُوَ﴾، وترك النقل، ومعه أبو الزعراء.

4- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على سكون الهاء، وقصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿ كُلُواْ مِن ثَمَرِهِۦٓ إِذَآ أَثْمَرَ وَءَاتُواْ حَقَّهُۥ يَوْمَ حَصَادِهِۦۖ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر الحاء في ﴿حِصَادِهِۦۖ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ وَلَا تُسْرِفُوٓاْۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلْمُسْرِفِينَ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَمِنَ ٱلْأَنْعَٰمِ حَمُولَةً وَفَرْشًاۚ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ كُلُواْ مِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ وَلَا تَتَّبِعُواْ خُطُوَٰتِ ٱلشَّيْطَٰنِۚ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بسكون الطاء في ﴿ خُطْوَٰتِۖ ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِنَّهُۥ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴾

7- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

8- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ثَمَٰنِيَةَ أَزْوَٰجٍۖ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿مِّنَ ٱلضَّأۡنِ ٱثۡنَيۡنِ وَمِنَ ٱلۡمَعۡزِ ٱثۡنَيۡنِۗ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الإبدال في ﴿ٱلضَّأۡنِ﴾، وحده.

﴿قُلۡ ءَآلذَّكَرَيۡنِ حَرَّمَ أَمِ ٱلۡأُنثَيَيۡنِ أَمَّا ٱشۡتَمَلَتۡ عَلَيۡهِ أَرۡحَامُ ٱلۡأُنثَيَيۡنِۖ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالتسهيل ثم بالإبدال في ﴿ءَآلذَّكَرَيۡنِ﴾، والإبدال يكون كل على مذهبه في مقدار المد اللازم.

1- الأزرق على النقل، والتسهيل في ﴿ءَآلذَّكَرَيۡنِ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- الأزرق على النقل، والإبدال مع الإشباع في ﴿ءَآلذَّكَرَيۡنِ﴾، ومعه العتقي.

3- الأصبهاني على النقل، والإبدال مع المد فويق القصر في اللازم، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، والتسهيل، ومعه الباقون عدا ابن سعدان على وجه التسهيل.

5- ابن سعدان على ما سبق، ومع الصلة في ﴿عَلَيۡهِ﴾، وحده.

6- المروزي على الإبدال مع المد المتوسط، وحده.

7- الحلواني على الإبدال، ومعه المد فويق القصر في اللازم، ومعه الباقون عدا ابن سعدان.

8- ابن سعدان على ما سبق، ومع الصلة في ﴿عَلَيۡهِ﴾، وحده.

﴿نَبِّـُٔونِي بِعِلۡمٍ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ ١٤٣﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والنقل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿وَمِنَ ٱلۡإِبِلِ ٱثۡنَيۡنِ وَمِنَ ٱلۡبَقَرِ ٱثۡنَيۡنِۗ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿قُلْ ءَآلذَّكَرَيْنِ حَرَّمَ أَمِ ٱلْأُنثَيَيْنِ أَمَّا ٱشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ ٱلْأُنثَيَيْنِ﴾

1- الأزرق على النقل، والتسهيل في ﴿ءَآلذَّكَرَيْنِ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- الأزرق على النقل، والإبدال مع الإشباع في ﴿ءَآلذَّكَرَيْنِ﴾، ومعه العتقي.

3- الأصبهاني على النقل، والإبدال مع المد فويق القصر في اللازم، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، والتسهيل، ومعه الباقون على وجه التسهيل عدا ابن سعدان.

5- ابن سعدان على ما سبق، ومع الصلة في ﴿عَلَيْهِ﴾، وحده.

6- المروزي على الإبدال مع المد المتوسط، وحده.

7- الحلواني على الإبدال، ومعه المد فويق القصر في اللازم، ومعه الباقون عدا ابن سعدان.

8- ابن سعدان على ما سبق، ومع الصلة في ﴿عَلَيْهِ﴾، وحده.

﴿أَمْ كُنتُمْ شُهَدَآءَ إِذْ وَصَّىٰكُمُ ٱللَّهُ بِهَٰذَا﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿شُهَدَآءَ إِذْ﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والفتح، وحده.

4- أبو عون على التقليل، وسكون ميم الجمع، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

5- المروزي على توسط المتصل، والفتح، وحده.

6- الجمال على صلة ميم الجمع، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

﴿فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا لِّيُضِلَّ ٱلنَّاسَ بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾

1- الأزرق على النقل، وتغليظ اللام، والتقليل، وحده.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- العتقي على النقل، وترقيق اللام، والتقليل، وحده.

4- الأصبهاني على النقل، والفتح، والغنة في﴿كَذِبًا لِّيُضِلَّ﴾، وحده.

5- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح عدا ابن إسحاق.

6- ابن إسحاق على الفتح، والغنة، وحده.

7- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهۡدِي ٱلۡقَوۡمَ ٱلظَّٰلِمِينَ ١٤٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قُل لَّآ أَجِدُ فِي مَآ أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَىٰ طَاعِمٖ يَطۡعَمُهُۥٓ إِلَّآ أَن يَكُونَ مَيۡتَةً أَوۡ دَمٗا مَّسۡفُوحًا أَوۡ لَحۡمَ خِنزِيرٖ فَإِنَّهُۥ رِجۡسٌ أَوۡ فِسۡقًا أُهِلَّ لِغَيۡرِ ٱللَّهِ بِهِۦۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَمَنِ ٱضۡطُرَّ غَيۡرَ بَاغٖ وَلَا عَادٖ فَإِنَّ رَبَّكَ غَفُورٞ رَّحِيمٞ ١٤٥﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم الساكن الأول في ﴿فَمَنُ ٱضۡطُرَّ﴾.

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والغنة في ﴿غَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾، وحده.

3- المروزي على ترك الغنة، ومعه الباقون.

﴿وَعَلَى ٱلَّذِينَ هَادُواْ حَرَّمۡنَا كُلَّ ذِي ظُفُرٖۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمِنَ ٱلۡبَقَرِ وَٱلۡغَنَمِ حَرَّمۡنَا عَلَيۡهِمۡ شُحُومَهُمَآ إِلَّا مَا حَمَلَتۡ ظُهُورُهُمَآ أَوِ ٱلۡحَوَايَآ أَوۡ مَا ٱخۡتَلَطَ بِعَظۡمٖۚ﴾

البيان: أدغم الإمام الأزرق والعتقي وبالخلف عن الحلواني إظهار ثم إدغام في ﴿حُرِّمَتۡ ظُهُورُهَا﴾، والباقون –الأصبهاني والمروزي والقاضي وإسحاق وإسماعيل بالإظهار.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والإدغام في ﴿حُرِّمَتۡ ظُهُورُهَا﴾، والتقليل في ﴿ٱلۡحَوَايَآ﴾، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

3- الأصبهاني على سكون الميم، وقصر المنفصل، والإظهار، والفتح، ومعه المروزي في وجه.

4- أبو عون على سكون الميم، وعلى وجه الإظهار، والتقليل، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء

5- أبو عون على سكون الميم، والإدغام في ﴿حُرِّمَتۡ ظُهُورُهَا﴾، والتقليل، وحده.

6- المروزي على توسط المنفصل، والإظهار، والفتح، وحده.

7- الجمال على صلة الميم، وقصر المنفصل، والإظهار في ﴿حُرِّمَتۡ ظُهُورُهَا﴾، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

8- الجمال على صلة الميم، ووجه الإدغام، وحده.

﴿ذَٰلِكَ جَزَيۡنَٰهُم بِبَغۡيِهِمۡۖ﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على الصلة، ومعه أهل الصلة.

﴿وَإِنَّا لَصَٰدِقُونَ ١٤٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَإِن كَذَّبُوكَ فَقُل رَّبُّكُمۡ ذُو رَحۡمَةٖ وَٰسِعَةٖ وَلَا يُرَدُّ بَأۡسُهُۥ عَنِ ٱلۡقَوۡمِ ٱلۡمُجۡرِمِينَ ١٤٧﴾

البيان: قرأ الإمام أبو عون وابن إسحاق بإظهار اللام عند الراء في ﴿فَقُل رَّبُّكُمۡ﴾، والباقون لهم

الإدغام.

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه العتقي والمروزي والقاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.
2- الأصبهاني على الإبدال في ﴿بَأۡسُهُۥ﴾، وحده.
3- الجمال على الصلة، ومعه ابن فرح.
4- أبو عون على الإظهار في ﴿فَقُل رَّبُّكُمۡ﴾، وسكون الميم، وحده.
5- ابن إسحاق على الإظهار، وصلة الميم، وحده.

﴿سَيَقُولُ ٱلَّذِينَ أَشۡرَكُواْ لَوۡ شَآءَ ٱللَّهُ مَآ أَشۡرَكۡنَا وَلَآ ءَابَآؤُنَا وَلَا حَرَّمۡنَا مِن شَيۡءٖۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل والمنفصل، و(تشق) في البدل، وتوسط ثم إشباع في اللين المهموز، وحده.
2- العتقي على قصر البدل، وترك المد في اللين المهموز، وحده.
3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.
4- المروزي على توسط المتصل والمنفصل، وحده.
5- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.
6- ابن سعدان على التقليل في ﴿شَآءَ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿كَذَٰلِكَ كَذَّبَ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡ حَتَّىٰ ذَاقُواْ بَأۡسَنَاۗ﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.
2- الأصبهاني على الإبدال في ﴿بَأۡسَنَاۗ﴾، وحده.
3- الجمال على الصلة، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الصلة.

﴿قُلۡ هَلۡ عِندَكُم مِّنۡ عِلۡمٖ فَتُخۡرِجُوهُ لَنَآۖ﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.
2- الحلواني على الصلة، ومعه أهل الصلة.

﴿إِن تَتَّبِعُونَ إِلَّا ٱلظَّنَّ وَإِنۡ أَنتُمۡ إِلَّا تَخۡرُصُونَ ١٤٨﴾

1- الأزرق على النقل، وعلى إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وعلى قصر الصلة، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وعلى سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

4- الحلواني على الصلة، ومعه أهل الصلة.

﴿قُلۡ فَلِلَّهِ ٱلۡحُجَّةُ ٱلۡبَٰلِغَةُۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَلَوۡ شَآءَ لَهَدَىٰكُمۡ أَجۡمَعِينَ ١٤٩﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والتقليل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر الصلة، والفتح، ومعه أهل الصلة.

4- أبو عون على التقليل، وصلة الميم، وحده.

5- القاضي على التقليل، وسكون الميم، وحده.

6- المروزي على توسط المتصل، والفتح، وحده.

7- ابن سعدان على التقليل في ﴿شَآءَ لَهَدَىٰكُمۡ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿قُلۡ هَلُمَّ شُهَدَآءَكُمُ ٱلَّذِينَ يَشۡهَدُونَ أَنَّ ٱللَّهَ حَرَّمَ هَٰذَاۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿فَإِن شَهِدُواْ فَلَا تَشۡهَدۡ مَعَهُمۡۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَا تَتَّبِعۡ أَهۡوَآءَ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَا وَٱلَّذِينَ لَا يُؤۡمِنُونَ بِٱلۡأٓخِرَةِ وَهُم بِرَبِّهِمۡ يَعۡدِلُونَ ١٥٠﴾

1- الأزرق على النقل، وعلى إشباع المتصل، و(تشق) في البدل، والإبدال، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وعلى فويق القصر في المتصل، والإبدال، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المتصل، وحده.

4- الجمال على فويق القصر في المتصل، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- أبو عون على صلة ﴿بِرَبِّهِمۡ يَعۡدِلُونَ﴾، وحده.

6- القاضي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿۞قُلۡ تَعَالَوۡاْ أَتۡلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمۡ عَلَيۡكُمۡۖ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على الصلة، ومعه أهل الصلة.

﴿أَلَّا تُشۡرِكُواْ بِهِۦ شَيۡـٔٗاۖ﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿أَلَّا﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿وَبِٱلۡوَٰلِدَيۡنِ إِحۡسَٰنٗاۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَا تَقۡتُلُوٓاْ أَوۡلَٰدَكُم مِّنۡ إِمۡلَٰقٖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿نَّحۡنُ نَرۡزُقُكُمۡ وَإِيَّاهُمۡۖ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على الصلة، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَا تَقۡرَبُواْ ٱلۡفَوَٰحِشَ مَا ظَهَرَ مِنۡهَا وَمَا بَطَنَۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَا تَقۡتُلُواْ ٱلنَّفۡسَ ٱلَّتِي حَرَّمَ ٱللَّهُ إِلَّا بِٱلۡحَقِّۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ذَٰلِكُمۡ وَصَّىٰكُم بِهِۦ لَعَلَّكُمۡ تَعۡقِلُونَ ١٥١﴾

1- الأزرق على التقليل، سكون الميم، ومعه أهل التقليل عدا أبي عون.

2- أبو عون على التقليل، وصلة الميم في ﴿لَعَلَّكُمۡ تَعۡقِلُونَ﴾، وحده.

3- الأزرق على الفتح، وسكون الميم، ومعه الأصبهاني والمروزي.

4- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَا تَقۡرَبُواْ مَالَ ٱلۡيَتِيمِ إِلَّا بِٱلَّتِي هِيَ أَحۡسَنُ حَتَّىٰ يَبۡلُغَ أَشُدَّهُۥۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَأَوۡفُواْ ٱلۡكَيۡلَ وَٱلۡمِيزَانَ بِٱلۡقِسۡطِۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لَا نُكَلِّفُ نَفۡسًا إِلَّا وُسۡعَهَاۖ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَإِذَا قُلۡتُمۡ فَٱعۡدِلُواْ وَلَوۡ كَانَ ذَا قُرۡبَىٰۖ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه العتقي وأبو عون والقاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

2- الأزرق على الفتح، ومعه الأصبهاني والمروزي.

3- الجمال على الصلة، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

﴿وَبِعَهۡدِ ٱللَّهِ أَوۡفُواْۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ذَٰلِكُمۡ وَصَّىٰكُم بِهِۦ لَعَلَّكُمۡ تَذَكَّرُونَ ١٥٢﴾

البيان: قرأ نافع على تشديد الذال في ﴿تَذَّكَّرُونَ﴾.

1- الأزرق على التقليل، وسكون الميم، ومعه أهل التقليل عدا أبي عون.

2- أبو عون على التقليل، وصلة الميم في ﴿لَعَلَّكُمۡ تَذَّكَّرُونَ﴾، وحده.

3- الأزرق على الفتح، وسكون الميم، ومعه الأصبهاني والمروزي.

4- الجمال على الصلة، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿وَأَنَّ هَٰذَا صِرَٰطِي مُسۡتَقِيمًا فَٱتَّبِعُوهُۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَا تَتَّبِعُواْ ٱلسُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمۡ عَن سَبِيلِهِۦۚ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على الصلة، ومعه أهل الصلة.

﴿ ذَٰلِكُمْ وَصَّىٰكُم بِهِۦ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿١٥٣﴾ ﴾

1- الأزرق على التقليل، وسكون الميم، ومعه أهل التقليل عدا أبي عون.

2- أبو عون على التقليل، وصلة الميم في ﴿لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾، وحده.

3- الأزرق على الفتح، وسكون الميم، ومعه الأصبهاني والمروزي.

4- الجمال على الصلة، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿ثُمَّ ءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَٰبَ تَمَامًا عَلَى ٱلَّذِىٓ أَحْسَنَ وَتَفْصِيلًا لِّكُلِّ شَىْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لَّعَلَّهُم بِلِقَآءِ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ ﴿١٥٤﴾ ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع المنفصل، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وإشباع المتصل، والإبدال، وحده.

2- العتقي على قصر البدل، وإشباع المنفصل، وبترك المد في اللين المهموز، والإبدال، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والغنة في ﴿وَتَفْصِيلًا لِّكُلِّ، وَرَحْمَةً لَّعَلَّهُم﴾، والإبدال، وحده.

4- ابن إسحاق على الغنة، والصلة، وتحقيق الهمز، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، وترك الغنة، وتوسط المتصل، وحده.

6- أبو عون على فويق القصر في المتصل، والصلة في ﴿رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ﴾، وحده.

7- القاضي على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

8- الجمال على الصلة، ومعه ابن فرح.

9- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وسكون الميم، وحده.

﴿وَهَٰذَا كِتَٰبٌ أَنزَلْنَٰهُ مُبَارَكٌ فَٱتَّبِعُوهُ وَٱتَّقُوا۟ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿١٥٥﴾ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على الصلة، ومعه أهل الصلة.

﴿أَن تَقُولُوٓاْ إِنَّمَآ أُنزِلَ ٱلۡكِتَٰبُ عَلَىٰ طَآئِفَتَيۡنِ مِن قَبۡلِنَا وَإِن كُنَّا عَن دِرَاسَتِهِمۡ لَغَٰفِلِينَ ١٥٦﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل والمتصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وتفخيم الراء، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- الحلواني على الصلة، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

﴿أَوۡ تَقُولُواْ لَوۡ أَنَّآ أُنزِلَ عَلَيۡنَا ٱلۡكِتَٰبُ لَكُنَّآ أَهۡدَىٰ مِنۡهُمۡۚ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح والنقل، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، والفتح، ومعه الجمال وابن إسحاق وابن فرح.

6- أبو عون على التقليل، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿ فَقَدۡ جَآءَكُم بَيِّنَةٞ مِّن رَّبِّكُمۡ وَهُدٗى وَرَحۡمَةٞۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والغنة في ﴿مِّن رَّبِّكُمۡ﴾، وحده.

3- أبو عون على ترك الغنة، وسكون الميم، ومعه القاضي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

5- الجمال على فويق القصر في المتصل، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

6- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَكُم ﴾، وسكون الميم، ومعه أبو الزعراء.

﴿فَمَنۡ أَظۡلَمُ مِمَّن كَذَّبَ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ وَصَدَفَ عَنۡهَاۗ﴾

1- الأزرق على النقل، وتغليظ اللام، و(تشق) في البدل، وحده.

2- العتقي على ترك التغليظ، وقصر البدل، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿سَنَجۡزِي ٱلَّذِينَ يَصۡدِفُونَ عَنۡ ءَايَٰتِنَا سُوٓءَ ٱلۡعَذَابِ بِمَا كَانُواْ يَصۡدِفُونَ ١٥٧﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿هَلۡ يَنظُرُونَ إِلَّآ أَن تَأۡتِيَهُمُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ أَوۡ يَأۡتِيَ رَبُّكَ أَوۡ يَأۡتِيَ بَعۡضُ ءَايَٰتِ رَبِّكَۗ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والإبدال، وإشباع المتصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والإبدال، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، والتحقيق، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

5- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

﴿يَوۡمَ يَأۡتِي بَعۡضُ ءَايَٰتِ رَبِّكَ لَا يَنفَعُ نَفۡسًا إِيمَٰنُهَا لَمۡ تَكُنۡ ءَامَنَتۡ مِن قَبۡلُ أَوۡ كَسَبَتۡ فِيٓ إِيمَٰنِهَا خَيۡرٗاۗ﴾

1- الأزرق على الإبدال، و(تشق) في البدل، والنقل، وإشباع المنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على الإبدال، والنقل، وقصر المنفصل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿قُلِ ٱنتَظِرُوٓاْ إِنَّا مُنتَظِرُونَ ۝١٥٨﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ فَرَّقُواْ دِينَهُمْ وَكَانُواْ شِيَعًا لَّسْتَ مِنْهُمْ فِي شَيْءٍۚ ﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وسكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿شِيَعًا لَّسْتَ﴾، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

5- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿إِنَّمَآ أَمْرُهُمْ إِلَى ٱللَّهِ ثُمَّ يُنَبِّئُهُم بِمَا كَانُواْ يَفْعَلُونَ ۝١٥٩ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل والصلة، ومعه أبو عون.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على سكون ميم الجمع، وقصر المنفصل، ومعه أهل الإسكان.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿مَن جَآءَ بِٱلْحَسَنَةِ فَلَهُۥ عَشْرُ أَمْثَالِهَاۖ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿وَمَن جَآءَ بِٱلسَّيِّئَةِ فَلَا يُجۡزَىٰٓ إِلَّا مِثۡلَهَا وَهُمۡ لَا يُظۡلَمُونَ ١٦٠﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل والمنفصل، والتقليل، وتغليظ اللام، وحده.

2- العتقي على التقليل، وترقيق اللام، وحده.

3- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

4- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، وسكون الميم، والفتح، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

6- أبو عون على التقليل، وسكون الميم، ومعه القاضي.

7- المروزي على توسط المتصل والمنفصل، وحده.

8- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

9- ابن سعدان على فويق القصر في المتصل، والتقليل في ﴿جَآءَ، يُجۡزَىٰٓ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿قُلۡ إِنَّنِي هَدَىٰنِي رَبِّيٓ إِلَىٰ صِرَٰطٖ مُّسۡتَقِيمٖ دِينٗا قِيَمٗا مِّلَّةَ إِبۡرَٰهِيمَ حَنِيفٗاۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿رَبِّيٓ إِلَىٰ﴾. وقرأ الإمام نافع بفتح القاف وتشديد الياء مع كسرها في ﴿قِيَمٗا﴾.

1- الأزرق على النقل، والتقليل في ﴿هَدَىٰنِي﴾، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿ وَمَا كَانَ مِنَ ٱلۡمُشۡرِكِينَ ١٦١ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ١٦٢﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق بفتح الياء وإسكانها في ﴿وَمَحْيَايَ﴾ والإسكان مقدم، والباقون بالإسكان –وكُلٌّ على مذهبه في المد اللازم–، وفيها تقليل لأهل التقليل، وقرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿وَمَمَاتِي﴾.

1- الأزرق على النقل، وتغليظ اللام، وعلى سكون الياء في ﴿وَمَحْيَاىَ﴾، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على النقل، وتغليظ اللام، وعلى سكون الياء في ﴿وَمَحْيَاى﴾، والفتح، وحده

3- الأزرق على التقليل، وفتح الياء في ﴿وَمَحْيَايَ﴾، وحده.

4- الأزرق على الفتح، وسكون الياء في ﴿وَمَحْيَاىَ﴾ ثم فتح الياء، وحده.

5- الأصبهاني على النقل، وترقيق اللام، والفتح ذات الياء، وسكون الياء في ﴿وَمَحْيَاىَ﴾، وفويق القصر في المد اللازم، وحده.

6- المروزي على ترك النقل، والفتح، وسكون الياء في ﴿وَمَحْيَاى﴾، مع توسط اللازم، وحده.

7- الجمال على الفتح في ذات الياء، وسكون الياء في ﴿وَمَحْيَاى﴾، مع المد فويق القصر، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

8- أبو عون على التقليل، وسكون الياء في ﴿وَمَحْيَاى﴾، مع المد فويق القصر، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿لَا شَرِيكَ لَهُۥۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَبِذَٰلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا۠ أَوَّلُ ٱلْمُسْلِمِينَ ١٦٣﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإثبات الألف في ﴿وَأَنَا۠ أَوَّلُ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قُلۡ أَغَيۡرَ ٱللَّهِ أَبۡغِي رَبّٗا وَهُوَ رَبُّ كُلِّ شَيۡءٖۚ﴾

1- الأزرق على النقل، وترقيق الراء، وضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على النقل، وترقيق الراء، وضم الهاء، وترك المد في اللين المهموز، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وضم الهاء، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وسكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، ومعه القاضي والحلواني وابن فرح وابن سعدان.

5- ابن إسحاق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿وَلَا تَكۡسِبُ كُلُّ نَفۡسٍ إِلَّا عَلَيۡهَاۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٞ وِزۡرَ أُخۡرَىٰۚ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والفتح، ومعه أهل الفتح.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُم مَّرۡجِعُكُمۡ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمۡ فِيهِ تَخۡتَلِفُونَ ١٦٤﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على الصلة، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

3- أبو عون على الصلة في ﴿رَبِّكُم مَّرۡجِعُكُمۡ﴾، وحده.

﴿وَهُوَ ٱلَّذِى جَعَلَكُمْ خَلَٰٓئِفَ ٱلْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَٰتٍ لِّيَبْلُوَكُمْ فِى مَآ ءَاتَىٰكُمْ ۗ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وإشباع المتصل، والنقل، وإشباع المنفصل، والتوسط في البدل، والتقليل ثم الفتح، وحده.

2- الأزرق على إشباع البدل، والتقليل ثم الفتح، وحده.

3- الأزرق على ما سبق، ومع قصر البدل، مع التقليل ثم الفتح، ومعه العتقي على التقليل.

4- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، والفتح، وحده.

5- أبو الزعراء على ضم الهاء، وسكون الميم، والتقليل، وحده.

6- ابن إسحاق على ضم الهاء، وصلة الميم، والفتح، وحده.

7- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، وتوسط المتصل، وتوسط المنفصل، والفتح، وحده.

8- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وسكون الميم، والفتح، وحده.

9- أبو عون على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، والتقليل، ومعه القاضي وابن سعدان.

10- الجمال على الصلة، والفتح، ومعه ابن فرح.

﴿إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ ٱلْعِقَابِ وَإِنَّهُۥ لَغَفُورٌ رَّحِيمٌۢ ﴿١٦٥﴾﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾، وحده.

تمت سورة الأنعام

